

الأمير مقرن :
للإيرانية إضافة لبنات جديدة لمسيرتنا الثموية
الإنسان السعودي محور اهتمام القيادة

عليمان الشدوخي (حائل) :
أكد صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل أن ميزانية
هذا العام بكل مقومات الاستقرار الاقتصادي فيها لم يكن فيها أمر مفاجئ، لأننا
السعودي الذي اعتاد أن يكون محور اهتمام القيادة حيث صرح سموه
عكافة، بمناسبة صدور الميزانية العلة قليلاً.

كل شيء قد جهز مائة الفية الف درهم
والعلم فاجتهدت جامعة جدة
التنمية السوية ... التي خلقت نور
إعجازها في السنوات الفاتنة في
تعزيز البنية التحتية ... لكافة
الإشياء ... الأمر الذي حقق له
الوطن ... كل هذه المميزات
الكبيرة التي عكست الاستراية في
عوامل التنميد الاقتصادي في دول
واضف سعود العام ... لم تقتصر
على وجود الإنفاق الوطني الذي
التي الضخمي وميزت من ركائز
و حسب ... وإنما تلتزم بأمر
الذي ينفذ يتفاني بالمشروع التي تستند
خدمة المواطن والسعد ... وقد لا
تأكيد قوي على ملكة التنميد
السوية وقدرة على مائة الفية الف
الكبيرة لأنه العام ... وذلك في
كل الأوا ... ثم كل الرضى التي
تنهجه كحكمة يومها في الحرم
الفرهاني الذي هو في العديدين
سنة قيادة هذه البلاد إلى قم
والعلم والعامه

الاحد القادم
الامير فيصل بن فهد يفتتح
المعرض التاسع للفن السعودي
واس - الرياض

يفتح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مساء يوم الأحد القادم المعرض التاسع للفن السعودي المعاصر وذلك في قاعة الفنون التشكيلية بمعهد العاصمة النموذجي

بالرياض. ويحتوي المعرض على مائة ولابلات عملا فنيا في فروع الفنون التشكيلية المختلفة شارك بها ستة وستون فنانا وفنانة من مناطق المملكة المختلفة وبيئة اجمالية قيمة جوائز المعرض التشجيعية وجوائز التامة مائة ألف ريال بالإضافة الى شهادات التقدير التي تمنح للفائزين القلائد وجوائز في المعرض.

ويستمر المعرض لمدة عشرة ايام من تاريخ افتتاحه وقد حددت مواعيد الزيارات من الساعة الثامنة صباحا الى الثانية عشرة ظهرا ومن الخامسة الى الثامنة مساء وسيخصص يوما ٩ و ١٠ جملتي للزيارة للنساء

في بيان من الداخلية:
لات عند الوصول إلى الصومال

واس - الرياض: دعت وزارة الداخلية المواطنين الراغبين في السفر الى الصومال الى تسجيل ملحوظاتهم من عملات ونقود وشيكات وحل ومجوهرات وخلافة في الاستمارة التي تعطي للقادم الى الصومال في ميناء الوصول. جاء ذلك في اعلان من وزارة الداخلية فيما يلي نصه:

تعلن وزارة الداخلية للمواطنين الكرام الراغبين في السفر الى الصومال ان الانظمة هناك تقضى بأن يقوم القادم الى الصومال بتسجيل ما بحوزته من عملات ونقود وشيكات وحلي ومجوهرات وخلافه في الاستعارة التي تغطي

العالم إلى الشمال في ميثاء الوصول جدار كان أو جوا والاحتفاظ بذلك
الاستثمار لسين مغادرة البلاد وذلك لكي لايعرض نفسه الى العقوبات المقررة
هناك من غرامة ومصادرة المبالغ التي يحوزها.
لذا تأمل وزارة الداخلية من عموم المواطنين الكرام العلم بذلك والتقييد به
تجنبنا للمشاق والوقوع تحت طائلة العقاب في حال المخالفة.

الآن في جدي



بيروت بالمرحلة
ة الدولية
 مع معظم محلات المقاييس --
inTrah

المكتب الخاريجة

PKAZ, 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France Tel.: 40150700
 فاكس ٨٢١٧١٧٦ و ٢٠٧٧٧١٧٧ • ٠٠١ - ٧٧٧٩٧٢ - ٧٧٧٩٧٢
 • الأردن • المغرب • السودان • صنعاء
ADVERTISING DEPARTEMENT
 P.O.Box 1508, Jeddah 21441, Saudi Arabia Tel: 672 2775, 672 263

672 4277

بامر سمو الامير سلطان:

الدفاع والطيران والمقتش العام قلمت طائرات من اسطول الاخلاء الطبي ينقل كل من
 فهد بن عبدالله الودعاني من قرية مستشفى الرياض المركزي القوات المسلحة بالرياض، سميرة
 الرويضة الى الاحساء، رقية دخيل عبدالرحمن محمد الزهراني من بنت مشرف الشعير من مستشفى

الطبيب في باكستان بكراتشي الى
مستشفى القوات المسلحة
بالرياض. معالج الشيخ خالد بن
السديري من مستشفى
المركزي في سكاكا الى مستشفى
الملك فيصل التخصصي بالرياض،
ومسجد عبدالله صالح عقيد من
الرياض الى مستشفى القوات
المسلحة بالرياض.

المركزى، سراح خليف سراح من
مستشفى الجوف المركزى في سكاكا
الى مستشفى الرياض المركزى ،
وقد تم تلصير الهزائى من مستشفى
وادى الدواسر في السليل الخامس
غاري بن محمد نافع الحويش من
مستشفى المرحلي المركزى الى
مستشفى القوات المسلحة بالهدا .
سيد عبدالرحمن ابوعاص
مستشفى القوات المسلحة بالجنين
تسجيل العم

استلم عروب باحسانى من مستشفى الاطفال والولادة بالمدينة المنورة الى مستشفى السليمانى بالابدية بالبحرين الشكر على الله

الاول صاحب السمو الملكي الامير
سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة
الرياض ورئيس الهيئة العليا لتطوير
مدينة الرياض ليشروع المدينة
الجامعية الجديدة .
وعبر معاليه واعضاء مجلس
التعليم

المفتون محمد بن سعد السالم في
تصريح له واس عبي الاجتماع ان
مجلس الجامعة ناقش عددا من
الموضوعات التي تخص الشؤون
الأكاديمية والعلمية

تفتتح بالرياض بلقاعون مع مركز سعودي.

بالرياض برامج التمويل والتأمين
الدولة ومؤسسات القطاع الخاص
والبنوك والمقاييس التي تولجها عمليات

[illegible]

د. القحطاني لـ «عكاظ» :

جامعة الملك فيصل تسهم في تطوير الخدمات الطبية للمنطقة

٤٠ بحثاً لحصل مشاكل العمل ومراكز الانتاج

سعيد الحجاج - الدمام :
يقوم مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر والراكز الصحية التابعة لجامعة الملك فيصل بالعمل على تطوير الخدمات العلاجية والوقائية ورفع مستوى الرعاية الصحية للمواطنين في المنطقة الشرقية ، وذلك بالتعاون مع مستشفيات ومراكز وزارة الصحة المنتشرة في المنطقة .
وقال مدير جامعة الملك فيصل في تصريح له : « عكاظ » ان الجامعة من خلال كلية الطب والعلوم الطبية وبإشرافها على المستشفى الجامعي والراكز الصحية قامت بنور رئيسي في انجاز العديد من البحوث الطبية التطبيقية ، خاصة مايتصل منها بأمراض الأسمات والتهنئة المنوية والتهنئة بالاضافة والتهنئة الموية عند الاطفال وتفتيم ، بالإضافة الى البحث في اسباب العقم عند الرجال ومشاكل العقم ، والتهنئة المنوية والمستوية ، وتطوير طرق التفتيم المصحي واساليب الرعاية الالوية ، وأشار محالي الى ان الجامعة قامت بمشاريع المسح المصحي الميداني للعديد من قرى المنطقة ، كما انجزت الجامعة أكثر من اربعين مشروعا بحثيا قويا هادفا وساهمت ببحوثها في حل المشكلات التي تواجه مواقع العمل ومراكز الانتاج في المنطقة

الأمير محمد بن فهد يستقبل السفير الأمريكي لدى المملكة

سعيد الحجاج - الدمام :
استقبل صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية بالسفارة الأمريكية في الدمام يوم امس سعادة السفير الأمريكي لدى المملكة السيد والتر كلارك ، والذي يقوم بزيارة المتارة التي تربط بين البلدين الصديقين ، وذلك ختام الزيارة شكر سعادة السفير لسفوفه حسن الاستقبال والضيافة التي استقبل بها ، كما تمنى سعادة السفير والسفوف المرافق له طيب الإقامة في المنطقة الشرقية .

تلخيص



سماي فودة مدير فرع لواصلات بلفريقية

□ مدير عام فرع وزارة لواصلات بلفريقية سماي فودة :
منذ فترة غير قصيرة والعمل جاري في صيانة جسر بلفريقية على خطوط هامة بلفريقية الى درجة استحداث جسر بديلة .. الى متى تستمر هذه الظاهرة المزمنة ؟

جامعة الملك فيصل وميزانية الخير والبركة والامل



معالي الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير الجامعة

لقد جاء اعلان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله لميزانية العام المال ١٤٠٩ - ١٤١٠ هـ بمثابة الامل لهذا البلد الطيب في مستقبل مشرق باذن الله . فقد كان يوم اعلان هذه الميزانية يوما عظيما في حياة مواطني المملكة ، وقد استقبلناها جميعا بقلب متفتح وبأمل واليد والوفاء ، وعقول واعية لكل كلمة من كلماته حفظه الله . فقد كانت كلماته الصافية الفياضة تحمل بين طياتها بشائر الخير والرخاء والامل والاهتمام لهذا البلد الذي حياه الله بالاحتضان الحارم الشريفين . فقد جاءت هذه الميزانية محفلة لكل املائنا وطموحاتنا مترجمة ترجمة صادقة لنفض وحس كل المواطنين بل وكل الذين يعيشون على ارض هذا الوطن الغالي .
حيث جاءت هذه الميزانية بقضل من الله ورعاية حكومتنا الرشيدة متمسكة بين طياتها العديد من المشروعات والبرامج التنموية التي تستهدف بالدرجة الاولى صالح المواطن في عيشة امنة مستقرة له ولأسرته ووطنه وتأكيدا لاستمرار المسيرة التنموية والنهضة الشاملة التي تعيشها البلاد . ولقد كانت سماتنا غامرة بظلاله حفظه الله والذي حدد فيه كل صراحة ووضوح معالم واهداف الميزانية وخطوطها العريضة مدعمة بكل الحقائق والارقام لكل المتجزات فكانت كلمات من القلب الى القلب من قلب الاب والفاقد الى قلب اخوانه وابنائهم المواطنين الاوفياء . ولاشك ان مالهوترة الميزانية من مخصصات للجامعات لهي دفعة لتحقق اهدافها وطموحاتها حيث تسهم في انتاج الانسان السعودي القادر على تنفيذ خططها التنموية الطموحة .
ولا يعني في هذا بالاحالة عن نفس ونياية عن منسوبي جامعة الملك فيصل الا ان اتقدم بخالص الشكر والتثابة له عن وجل ثم للملكة راعي نهضتنا ولولي عهد الامم وحكومتنا الرشيدة على ماانتم به من خير وتقدم وامن - والله ولي التوفيق .

على عجل □ صالح بوحنية :

نعمل وفق خطة مدروسة .. وبعض النقد احباط

إعداد مفاجأة فنية للجمهور السعودي

مقر جديد للجمعية يناسب انشطتها المتعددة

يقال عكس ذلك فهذا هو الاحباط والاحباط بعينه .. اننا نعمل - بحمد الله - وفق مبادئ معينة ان نعيد عنها وهي - في تصورنا - طريقنا الصحيح نحو تحقيق الانجازات المنشودة ، وهي ايضا طريق الخير لصقل المواهب ، وتأهيلها لنصل جميعا الى الهدف .
وماذا عن المقر الحالي لفرع الجمعية .. هل يلائم مهام الجمعية .. وانشطتها ؟
نعم .. الموقع الحالي غير مهيأ ، لكننا بصدد ايجاد موقع ملائم لنشاطاتنا الفنية ، وفي القريب - إن شاء الله - سيتهيأ ذلك المبني المطلوب .
بدرنا بفاعلية ، وقد لس الجميع دور الجمعيات بفرعها من خلال المشاركات وبراز العديد من المواهب .. اما ان مناقشة ٢٥ رسالة ماجستير في جامعة الملك فهد
نوقشت خلال الفصل الدراسي الاول من هذا العام ٢٥ رسالة ماجستير بجامعة الملك فهد للتربية والتعليم في مختلف التخصصات اوضح ذلك الدكتور عبدالله الزكري عميد كلية الدراسات العليا بالجامعة وقال :
انه من المتوقع ان تتم مناقشة ٢٢ رسالة ماجستير اخرى خلال الفصل الدراسي الثاني .
اما الرسائل التي نوقشت فقد تناولت التخصصات التالية : هندسة النظم ، وهندسة البترول وهندسة الكهربية والكيمياء وهندسة ادارة التطبيق وهندسة المدنية وادارة الاعمال ، ومن الموضوعات الهامة التي نوقشت : الضوضاء على الطرق في الدول النامية واستخدام الانابيب الصغيرة في تصميم شبكة الري بالتطبيق والشركات المشتركة في التشييد في المملكة العربية السعودية وتقييم حقول البترول تحت مؤثرات محلية .
وما يذكر ان الجامعة سوف تحتفل في نهاية العام الدراسي الحالي بحصول اربعة طلاب على درجة الدكتوراه في الهندسة المدنية والكيميائية .



صالح بوحنية

الشيخ القحطاني

□ الدكتور سامي الصغير مدير عام الشؤون الصحية بالشرقية تلقى خطاب شكر من الامانة العامة لمجلس وزراء الصحة للدول العربية في الخليج تقديرا لجهودهم في ادارة الرعاية الصحية الالوية .



د. سامي الصغير

□ السيد ظافر عبدالله القحطاني يستعد هذه الايام للانتقال الى فيلة الجديدة التي تم تشييدها مؤخرا .. ابوعبدالله وبعد الزملاء والاصدقاء بوليمة دسمة بهذه المناسبة .
□ السيد عبدالله سعيد الغدولي فاجأ الزملاء بإعلان خطوته على كريمة السيد وليد البقلاوي .. ولكن ان موعد الزفاف سيكون قريبا .. الزملاء في الانتظار ومبروك مقدا .
□ الشيخ ابراهيم بن عثمان المريسيل قدم من مكة المكرمة بعد ان من الله عليه بأداء مناسك العمرة .. الحمد لله على السلامة .



عبدالله القامدي

□ الشيخ خالد بويشيت الداعية المعروف انخل مؤخرا قسم رعاية القلب بمستشفى الدمام المركزي للعلاج من ألم تعرض له .. تمنياتنا له بالشفاء العاجل .
□ الاستاذ سعد محمد المعجل رئيس مجلس ادارة الغرف السعودية ورئيس غرفة الدمام توجه الى الرياض في زيارة عمل تستغرق عدة ايام .



ظافر القحطاني

لأعلنااتكم بالمنطقة الشرقية

بجريدتي عكاظ وسعودي جازيت

خالد الحوار :

الميكانيكا .. تسدر ذهبيا

الزبون يختار السعر ويهمل الجودة

أقبال مزرايد :
● وعن مدى اقبال الشباب السعودي على مثل هذه الاعمال في الوقت الحاضر يقول خالد :
- لقد تغيرت نظيرة الشباب السعودي الى هذه الاعمال ، بعد ان انتشرت مراكز ومعاهد التعليم الفني والتدريب المهني بطول وعرض المملكة ، وبعد ان اثبت الكثير من الشباب نجاحهم في الميدان ، واصبح الاقبال في تزايد مستمر ، وسنرى في الايام القادمة ان المملكة قد حققت اكتفاء ذاتيا من المهندسين والحرفيين ، مشيرا الى ان ثلاثة شباب سعوديين يعملون في ورشته بكفاءة عالية .
● وعن مشاكل الورش التي يلعبها قال :
- المنطقة القائمة عليها الورش الآن تحتاج الى شيء من التنظيم ، مع ان الامانة قامت بتوزيع الاراضي في المنطقة الصناعية على طريق الدمام - الجبيل - الخط السريع - ونحن ننتظر عملية الانتقال ، وهذا هو تتم بعد توفير الامانة للخدمات الضرورية ككلاء والكهرباء حتى لانقع في نفس مشكلة المنطقة الحالية « الخضيرة » .
● الجوده اهم
● وبحول ارتفاع اسعار الورش واختلافها من ورشة الى اخرى قال :
- كل شخص يضع السعر حسب امكانياته ، وحسب مايراه مناسباً ، ونحن نلتاحب الى الشيء المعقول ، وبعض الأشخاص يطلب تغيير قطع الغيار من النوع الاصلي وهذا مكلف ، حيث يختلف سعرها من النوع التجاري ، اما اجد العمل فهي بالأساءة وحسب الوقت فهي يستغرقه

رأي القارئ

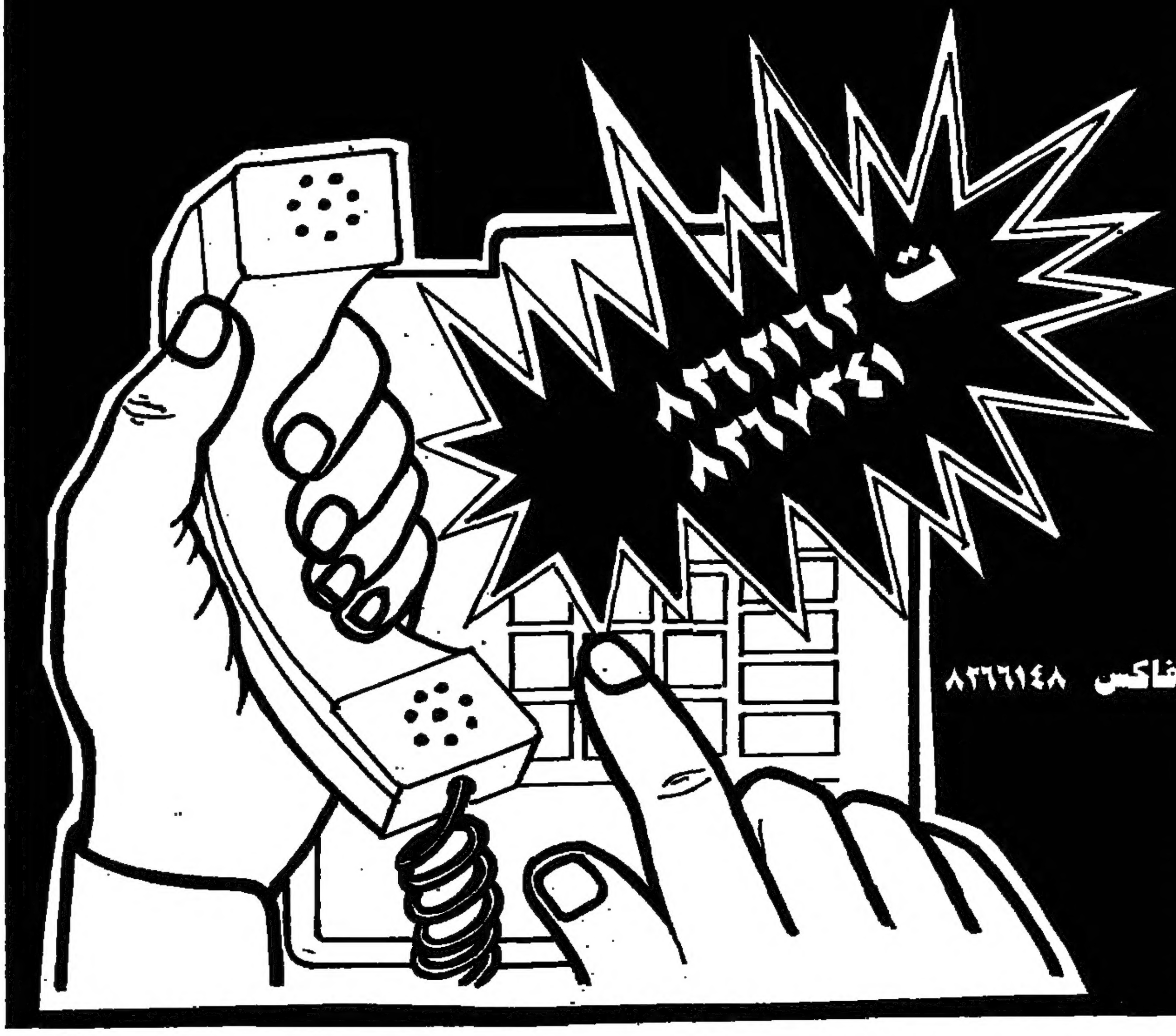
اصطال الطرق .. ضد رغبة السفر
انتشرت الخطوط الطويلة عبر المملكة مما حولها الى شبكة من الطرق الحديثة تربط الشرق والغرب والشمال والجنوب وهي طرق سريعة ، اختصرت المسافات كثيرا ، وقربت البعيد ، فاصبح السفر عبر هذه الطرق في متناول الجميع ، غير ان بعض اخطال السيارات تسبب بعض الاحراج لمن تنقصة الخبرة الشخصية وقهم مبادئ الميكانيكا ، فالفاجات كثيرة ، وقد يضطر المسافر لتترك السيارة ، ومواصلة السفر مع اول سيارة ، واحيانا تكون الاعطال بسيطة لاستغرق اولا قليلا من الوقت للإصلاح ولكن نظرا الى ان معظم السائقين لايعرفون من امور السيارات الا الاساسك يعوق السيارة فاتهم يتعوضون للارياك ، خصوصا إذا كانوا يصطحبون عواتهم معهم .. ونطرح اقتراحين لحل الأذى بهما أو بأحدهما لحل الاشكال ويزيل المعاناة التي قد يتعرض لها المسافر .. الاول :
بإقامة دورات مسائية في امور الميكانيكا واهم اجزاء واعطال السيارات ، يلحق فيها من يرغب لاكتساب خبرات جديدة وضرورية في اصلاح الاعطال ، وتجنب التخمين الذي قد يواجهم في الخطوط الطويلة عند حدوث عمل بسيط في احد اجزاء السيارات .
الثاني : تشجيع قيام شركات متخصصة في الخدمات السريعة لعمل على الخطوط الطويلة لاسعاف السيارات المتعطلة بأجور رمزية تشجع المسافرين الطويلة في رحلاتهم البرية ، وحتى لاتحوت فيهم رغبة السفر عبر هذه الطرق الحديثة .
نأمل دراسة الاقتراحين بحيث تتوخى المصلحة العامة .. والله الموفق .
عبدنن مالك الياس

لجنة تنظيم ندوة اخطار

نضوب الاوزون تواصل اجتماعاتها

واس - الظهران :
واصلت اللجنة المنعقدة لندوة اخطار نضوب طبقة الاوزون التي تستضيفها جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران بالتعاون مع الامانة العامة للتعاون لدول الخليج العربية وجامعة الامارات خلال الفترة من ٢٢ - ٢٥ من شهر ربيع الاول القادم لعام ١٤٠٩ لاجتماعاتها برئاسة الدكتور فهد حامد بنعيل وكل الجامعة للشؤون الأكاديمية وبحضور الاعضاء المصنفين ومشاركة كل من الدكتور فهمي امين الذي مدير ادارة حماية البيئة مجلس التعاون لدول الخليج العربية والدكتور عيسى بن حنظل رئيس قسم الكيمياء الحيوية والاشعاعية بجامعة الامارات العربية المتحدة .
وقد تم خلال هذا الاجتماع اقتراح عدد من الموضوعات المثقفة التي سوف

تنفذها .
□ عقد ثمانية نقاشات ادارة التعليم بالاحساء اجتاح للموجهين التربويين ، حيث نوقشت خطط التوجيه لتقديرات للدراسي الثاني والشاريع التربوية التي سيتم تنفيذها .
من جهة ثانية نقشت ادارة التعليم بالاحساء البرامج التعليمية لدرسي المواد الدراسية وعندما ١٢ برنامجا شارك فيها ٢٠ مدرسا وقد اقيمت هذه البرامج في خمسة مراكز واستمرت عشرة ايام .



فاكس ٨١٦٦١٤٨

عبدالله الجفري

● كنت أشاهد ذلك الوقت الذي يتصنّع ... ونحن نتقرب عن أنفسنا ... عن كل حميمياتنا !
 كنت أصغى إلى غناء « الحب » .. فأصغى الحب .. والمنشد .. كان الحب صهوة الإنسان في أعماقي ... فإذا هو يبدل بنا إلى مسلك الهروب .. غير كوة .. يتخلص منها الغياب .. والنسيان .. والجحود !
 صرت أحضر صوتي في القصائد المجرّبة بالغبية .. في « النغم » الذي شاخ .. وتقاوع عن ركض الجيدان !
 صرت أسمع « الحياة » خفيف ورفي التقيق .. وهو : حصون !
 أحلامي وزماني .. وهو : سفنى التي تحملني دوماً إلى موانئ المحبين والأحباء .. وإلى رموزهم .. وإلى تلك الضحكة التي بلّها الطل في منتصف الأسبقيات !

● في ذلك المساء الاعم يحثّ مطر نادر يهطل على مدينة البحر ... نابتت الخفة القادمة من اللا متيل ... تلك العائدة إلى حرية ضوئي .. وتيرة سكوتي .. وتاملات صمتي !
 كنت أتملأها .. أقروها .. في تواصل لا ينقطع مع الضجون .. والأصداء .. ملقما تتواصل مع حبة الغيث من السماء .. وعطش الرمال فوق الأرض .. وضجيج الصدور برغبة البحر !
 إذن ... نحن لانهب من شيء .. بل إلى أشياء غريبة عتا !
 الناس ينقسمون في كل الأشياء التي تسكنهم .. أو التي تُعبر بهم ... ذلك .. لأن مسافة الحياة قصيرة في الحلم .. مائعة في التحليل ... بخيلة في العطاء !

● في ذلك المساء الذي صبّ على أرض المدينة أن تحرب مياه أمطاره .. تخيلت .. وجهاً .. فأبداً في سرية الضلوع .. توحيث صوتاً .. شارباً إلى يراي العمر .. لايفلت بالصدى .. ولا يرجع بالحنين !
 ورايت كل تلك المسافة ... جُزراً خرافية .. اقتنما بالحلم .. وهُدماً الواقع الذي يعدد إلى إلقاء البحر .. والتدفق .. والتوحد !

ومنذ تلك اللحظة .. وحتى هذه اللحظات المضطربة كأنما عمر بليد ... بقيت أقطع المسافة .. وأزدر المساحة : وحدي في الصمت .. والتأمل .. والأصداء التي صارت أكثر ابتعاداً !
 أركض مرة .. أبحت مرة أخرى !
 أقطع المسافة .. قصيرة في الحلم .. مائعة بالتحليل .. بخيلة في العطاء !

● ثم ... تتبدى الحقيقة .. بالعودة إلى أقدام العالم الذي فقد رأسه .. ومات قلبه !
 والآن ... عندما « الأفق » يقدته الضمير : يتصاعد « الحلم » إلى حشاشتي ... أفقاً .. ومداراً .. ووطناً لأيهون !

● الآن ... أصغى إلى غناء « الحب » .. ومازالت أصدّق الحب .. واكتب الرثاء للمشهد !
 أقول : سرعان ما يأتي فجر جديد !
 أقول : سرعان ما ينبثق زمان جديد !
 عرفت الحياة .. عندما تصبح زهوراً .. وغيتاً .. وإنهاراً .. وليلال تتلونها الظلال الهامسة !
 عرفت الزمان .. كلما تلتفت .. وشاعت ضحكات الزمان في النفس .. ولو بالتأخّل !
 فهل كل زمان يأتي .. هو زماننا !
 لا بد أن نعرف أنفسنا أولاً ... لنعرف الزمان .. وننصر الجفري .. وننتفي بأغنية الحب !

● آخر الكلام :
 ● وأبقى واقفاً في الريح ...
 أحضن بقعة الأسفار !
 وأبقى عارياً من وجه العذري ..
 من جزرى الخرافية !

أوراق ملونة

الأسرة .. ومسئولية التربية (٢)

١ - بدء الطعام باسم الله وختامه بحمد الله منذ الحظاظ الأولى حتى ولو تخيلنا أن الطفل لا يفهم أو لا يستطيع التقلد .

ب - الأكل والشرب بالمعنى مالم يكن هناك عذر مقبول والرسول عليه الصلاة والسلام كان يحب التين في كل شيء حتى في تثنه وتربله . والملاحظ مع الأسف لدى جبهة من الناس .. كباراً وصغاراً .. استخدام اليد البشري دون مبرر .

ج - حسن الحديث وحسن الاستماع .. الحديث الحسن مفتاح العلاقة البودرة وبوسيلة التفاهم والفهم المتبادل . بل إن المحادثة خير من ضرب تبادل المعرفة الإنسانية وتطوورها . وهكذا حسن الاستماع .. وكثير من أطفالنا وشبابنا يطلب عليهم الاتيكات والتزديد ويعتبره انكاراً ومضاداً لغيره .

د - البهجة والتبشيع .. تحية الإسلام .. عندما يقابل شخص شخصاً آخر وقد اسهب علمائنا وفقهائنا جزامهم الله خيراً في شرح آداب وشروط السلام .. والمؤسف أن كثيرين يمتنعون من التزبعت والخبرات والأمانات العامة وحتى في المدارس أحسن من تبادل السلام .

هـ - احترام كبار ورحة الصغار .. وفي هذه القاعة الأخلاقية توضع لم لا يجب أن يكون عليه المجتمع من ترابط وتواد وتراحم .

و - احترام الوالد والعمل .. جاء تنظيم الوقت لدى المجتمع بأخذ حيزاً كبيراً من التنظيم والتحديد . أوقات الصلاة المكتوبة .. شهر الصوم .. فريضة الحج .. والتمسح مع العمل والإنتاج دونما إقلال بحق الإنسان في النوم والراحة والتزويج البري . ويبدو الأطفال على احترام الوقت في الذهاب إلى مدارسهم والعودة منها .

وعلى مساعدة أسرهم قدر الإمكان بإنجاز بعض المهام المنزلية بأوقات معلومة .

والأمثلة كثيرة ولابد من تعاون الأسرة والمدرسة وبوسائل الإعلام والنوادي والمكتبات ويقيم هذه المؤسسة جميعاً في القدر والمسؤولية المسجد حيث يمثل المؤسسة التعليمية الأولى في مواءمة الأسرة .. الخلية الأساسية في المجتمع .. وهكذا تظهر أهمية مسؤولية الأسرة نحو تربية الأبناء والبنات .

التصنيف

اي كتاب من كتب أصول الفقه .. أو من كتب التفسير .. تجد البهر شامساً .. بين التفاضل في تحديد المصطلح عند الإبداء وبين البقرة الأصرة عند علماء الأصول !
 والواقع أن هذا التفاضل في البقرة ليس في المصطلحات الأدبية فحسب .. بل وفي الرواية الأدبية أيضاً .. فلننظر في ما صنفه علماء الحديث في تحقيق الرواية وتبنيها . تجد أن الإبداء .. ونقاد الاب لم يصنعوا شيئاً نحو تدقيق روايات الأدب !
 وانظر إلى « مصطلح الحديث » وانظر إلى ابن وصل كعلم واسع .. لا يقابله أي علم أدبي فيما يخص الروايات الأدبية .

وأذكر أنني عندما كتبت عدة أبحاث عن كتاب « الأغانى » ورواياته .. وكذلك رواته لم أجد في فئوس الأدب ما يستحق به في هذا المجال .. فاستعنت كثيراً بعلم « مصطلح الحديث » حيث سبق لي أن درست « كيف وبعد فهذا هو سر وجود كتب أصول الفقه مع مجموعة كتب البلاغة !

والدكتور جميل كسبي

قراءة ثانية في المسألة اللبنانية

واليوم استعرض الأرقام السابقة التي بنيت عليها نقاشنا وإقناعنا بالوضع الحالي فأرى أن الدين العام - الداخلي والخارجي - وبصرف النظر عن كونه بالعملة الوطنية أو الأجنبية .. يسير في خط تصاعدي على شكل متوالية هندسية . أي تتضاعف أرقام التحويلات السنوية في كل سنة من سابقتها بما يصعب ملاحقته إلا بزيادة وإيرادات كبيرة . وضبط وعصر النفقات إلى تقليصها وشد الحزام المالي النقدي وتخصيصه بشكل ملحوظ . وهذا مالم يحصل على تاريخه .. ومن المرجح أن يبلغ مجموع الدين العام حتى نهاية العام الحالي ٦٥٠٠ مليار ليرة لبنانية . أما الدين الخارجي الذي بلغ في نهاية العام ١٩٨٧ أكثر من ٦٠٠ مليون دولار أمريكي . وفي تقديرنا أن غيرة التجارة والصناعة واستيراد المواد البترولية البترول لعام ٨٧ - ١٩٨٨ ١٤ مليون دولار أمريكي . وبذلك يبلغ الدين العام ١٤٠٠ مليار ليرة لبنانية .

على ضوء هذه العطيات والمهامم أفرأ بعد قة الرياش في الرئيس الأسد بخادم الحرمين الشريفين ١٢ ديسمبر ١٩٨٨ .. ما أنها تشع من نهاية العام الحالي .. فستصل نسبة الدين الإجمالي - الداخلي والخارجي - إلى ما يقارب ألف مليار ليرة لبنانية . ومن عاين عرقلة لبنان العربي .

والفاعل والمتفاعل مع القضايا العربية . القومية والصعيرة . يحكم الواقع والوقوع والتوقع .. واليوم تطل علينا أشدود « الحاد اللبناني » وقد اعتدا سماع هذا النغم من كل مرة .. ويرفها الصراع العربي - الإسرائيلي في محطة الذاتية فضلاً عن مسؤولية أبناء هذه البلاد نحو الذاتية العربية الإسلامية .

ولعل العادات الاجتماعية تأتي في المرتبة الثانية بعد العادات مباشرة عند كثير من علماء النفس والاجتماع . وهي كذلك بالتاكيد لدى علماء التربية المسلمين . فالعادة لدينا ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالأخلاق .. والأخلاق مصدرها وبموجبها الدين بل هي أصل ثابت فيه (وإنك لذي خلق علي) صدق الله العظيم وصدق رسوله القائل (أيدي ربي فاحسن تأديبي) .

وإذا كان الأخلاق غير المسلمين يربطون القوية الخلقية بمصالح مادية فحسب ففقرها ظروف زمانية ومكانية محددة . فإن الأخلاق في الإسلام ترتبط بكل الأذاتية فضلاً عن مسؤولية أبناء هذه البلاد نحو الذاتية العربية الإسلامية .

والعادات الاجتماعية تأتي في المرتبة الثانية بعد العادات مباشرة عند كثير من علماء النفس والاجتماع . وهي كذلك بالتاكيد لدى علماء التربية المسلمين . فالعادة لدينا ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالأخلاق .. والأخلاق مصدرها وبموجبها الدين بل هي أصل ثابت فيه (وإنك لذي خلق علي) صدق الله العظيم وصدق رسوله القائل (أيدي ربي فاحسن تأديبي) .

مصطلحات الفقه والأدب ؟

استقرب أحد اصداقائي - وهو يشاهد مكتبي المتواضعة - من وجود مجموعة صغيرة من كتب « أصول الفقه » موضوعة مع كتب « البلاغة » فقلت له : استعزب ذلك .. فالواقع أن فقهاء المسلمين قد جردوا مفاهيم المصطلحات البلاغية بدقة متناهية .. أكثر بكثير من دقة الأدباء .. ونقاد الأدب !

وذلك لأن طبيعة علم الفقه .. طبيعة دقيقة جداً لا تقبل تعدد المفاهيم أو توسيع المصطلح كما هو الشأن بالنسبة للأدب الذي يتقبل الغرافات .. بل التناقضات ويتشامل كثيراً في استخدام اللغة .. وخاصة الشعر !

لذلك تجدني إذا أردت تحقيقاً دقيقاً لأي مصطلح بلاغي مهم أجد في كتب أصول الفقه !
 أما إذا أردت التوسع .. والتعامل فأنني أراجع الكتب البلاغية !
 وسأضرب لك مثلاً الآن .

يقف لبنان .. وفي هذه الفترة بالذات .. على مفصل تاريخي في مسير وحدته الكيانية وتفاعله مع واقعته القومية ومحيطه العربي وصيرورة وجوده في وقت يخيم على الساحة العربية ضبابية من الخلل والفقر في ميزان القوى الاستراتيجي . فلبنان اليوم .. وبعد أربع عشرة سنة من الحرب الأهلية على أرضه . يلت يفتح نحو تكريس الامم الواقع التقسيمي في ظل وجود حكومتين ومجلسي نواب وجيشين وبيروتية العاصمة تفصلهما خطوط تماس ومعيير مقلقة .

وكم تمنيت أن يكون واقع بلدي - وأنا أسطر - عاكساً .. المقلقة الرقم ٥٠ .. عيد يوبيلها الفضي - على غير حال مما هو فيه . ولكن أجد في بسط الوقائع المجردة وسرد الحقيقة التي يملها الضمير المهني خير ما يريح ضمير الكاتب ويشرك الجماهير في تحمل عبء أمانة المسؤولية .

استعراض وتحليل الأحداث الجارية في العالم العربي والعالم الخارجي وانعكاس نتائجها على لبنان والقضايا العربية في سلسلة مقالات نشرتها « عكاظ » بداتها بحدوث غواترة .. تاملت في المسألة اللبنانية .. وأدركت أهمية هذه المسألة بعمقها .. فقرأت ثانية في المسألة اللبنانية .. على أمل أن لا تغيب عن ناظره هذه المعالجة الموضوع مستقبلاً بقرائة ثالثة حيث أن توافر الكاتب فلن يتوفر القارئ أو المستمع .

وفي خلال هذين العامين .. أحداث وقعت .. ومؤتمرات عقدت .. وحروب خرسوس انتهت .. ودول أعلنت .. واتحاد قامت .. والتفاهات محلية وإقليمية ودولية جرت .. ومصالحات تمت .. وعلى لبنان المؤامرة استمرت .

بحرعت في الكتابة ولبنان دولة واحدة موحدة . رغم صعوبة الوضع الأمني وضبابية المناخ السياسي واشتداد الخوف والقلق الشعبي . وانني أعتقد ولابد على مفصل تاريخي بين الكيانية السورية والعراقية .. على شكل كاتورتات ملطخة ومدمية .

منذ عامين .. عاشت لبنان موحدة الأرض والشعب والمؤسسات .. وانعكس بوجه تسوية سياسية وإعلامية لشعوب الفيدرالية .. من « فريضة » إلى « فريضة » .. من تصاميم « خرافية » وبالأحرار ترسم حدود كاتورتات ملطخة ومدمية يتراوح تعدادها بين أربعة وثمانية عدا العاصمة بيروت . بحيث تبدو مشروعا توحيدياً وطرحاً موضوعياً واقعياً غير فريد لا يوجد وهي في حقيقة تصب في خانة أحاطة الكيان الوطني . واستئناف الحروب الأهلية في أرضه .. وانتشاراً إلى يتم تحقيق ذلك يستمر العمل على صيرورة لبنان ..

استحقاق يجري مستقبلاً .. على قاعدة ثنائية تشبه في شكلها كاشفة الخلل الكيانية - اللبنانية - الانتحارية لتتضمن في التعزير والتوحيد كل ذلك يجري في ظل أجواء محفلة أعادت إحياء الروايات الفخرية والتقسيم .. على تار حامية .. وعلى شكل يهدد بإحاطة البقية اللبنانية في عناصر متراكمة وحيدة للتشائين والتواضع بينهم .

منذ عامين يعيش السلطة الاجرائية في لبنان حكومة مدنية تلتحق على نفسها شعار « حكومة الوحدة الوطنية » واليوم يتربع على قمة الهرم التقديري « حكومتان » أو هكذا ادعت حكومة عسكرية كاتورتية فاشية الزعة . فبعضنا من أن يكون الجيش .. ورافة توحيد لبنان .. بما يحافظ على الحد الأدنى من مقومات وجود البلاد . وما يسمح بفتح المجال أمام مسار إعادة توحيدها مما كانت الظروف ولا مقلل الاحوال . نراه وقد أضحى واضحاً لحكومة عسكرية حسمت مجريتها السياسية والاقتصادية والالية على جزء من أرض لبنان . ثباتت أوضاعه على حيزه عدا التفتيش السليمة .. منمعة معها على الأرض في مسار حيل المعالجة كبراجية فاشية من واجهات المجموعة التفتيشية التي مارحت تعين أقم بالوطن والمواهبين الثراء .

والإضافة إلى هذه المواقف السلبية التي تشكل عبء كادام في مسيرة تحركات الخلاص من الوضع الراهن المتأزم .. خجسوا تلك التي تنتهجها الأحزاب الرعوية . بما تدور هذه المواقف تجسّد في بنات واهل الحكومة العسكرية .. الزعوية .. ومن خلال نظرة سريعة على خطاب قائد جيش « البرة » في ذكرى الاستقلال .. وبين لنا أبعاد النوايا التفتيشية من القضية اللبنانية كقوة .. إن الدليل يدعنا إلى أن هذه النوايا التفتيشية المؤسسة العسكرية .. معتبرا أنه حيل . الانحسار واقتصاص السيادة والقرار . أكثر من العنصرية وأجـب الجميع وضد الجميع .

وما لاشك فيه .. أن هذه الاقوال الصادرة من رئيس الحكومة العسكرية تبيد البلاد عمودية إلى الرواء تصب كلها في خانة التقسيم . بالإضافة إلى هذه الأقوال التهديدية الملحة بصحابة اعلامية متواصلة ومتعاقبة . تبرز على الأرض خطوات سلبية خطية تهدد بفتح آخر .. خسرمة من اقنية الاتصال وتهدد بفتح الرواق والاتفاق بين الفرق الشهاب القوي الذي شكته ذلك اصدار « الحكومة العسكرية » تسيينات وتكتيكات وأجزاء مناقلات في

في موكب المسألة اللبنانية

المعلم ودوره في اثراء الوعي الفكري

لقد أصبح دور التربية ومؤسساتها في تنمية وعي شخصية المواطن الصالح وتبنيته .. قدرته واستعداداته وتنويعه الوجهة السليمة وغرس القيم الحميدة في حسه ووجدانه ..

وحرص علماء التربية على أهمية التربية الصالحة من الوالدين والاستاذة والمجتمع إذ أن الواجب حين يلقى التربية السليمة والقيم السليمة والسلوك الرشيد من مواءمته في يحدف عن الطريق السليم وقد لا يجدى معه أربابا في ترويضه فيزيائياً وبالنسبة لسلوكه محاكياً برفق السوء والأخذ عنهم . وهذا أمر يجب عدم إغفاله أو تجاهله .

ومن هنا فإن مسؤولية الوالدين لا يمكن إغفالها فهم في نظر الأبناء المثل الأعلى الذين يتطلعون إليه ويحاوون أن يسبقوا على منهجهم . ولهذا كان علماء الأخلاق يبنون باستمرار على أهمية دور الآباء في عملية التوجيه والتربيد والتأجيل والمصطف الحسنة والسجيا الكريمة .

كذلك الأستاذة لادن دهر تربوي عظيم لهم يتلقون منهم العلم الثالث والتوجيه السليم والخلق الكريمة والسلوك الرشيد . ولقد قل الشاعر :
 يا أيها الرجل المعلم غشيه
 فلا لنفسك كان ذا تنظيم
 تصف الدواء الذي السقام يني القنى
 كيما يصح به وانت سليم
 وراحت ناضع بالرشاد فقلنا
 أبدا وانت بالرشاد عظيم
 أبدا بنفسك فاشبهنا من غيا
 فإذا انتبهت عنه فانت حكيم
 لاتنه عن خلق وتأتي مثله
 علك عليك اذا فعلت عظيم

لقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو المعلم الأول إذا أرمضه إليه ولذا ينبغي أن يكون المعلم ناضجاً غيراً مخلصاً تالياً بعيداً عن الانحراف والانسلاب يربّي تلاميذه على فضائل الأخلاق والسلوك والحب والوفاء والصدق والخلق وتربية العقل والفكر .. والتوجيه الصحيح نحو فهم الحياة والشاركة في الشرح والبساطة التي يجب أن يمس بها الولاد وتكون الفكر المعرفية التي يصح بها بناء المستقبل .

حقائق أن دور المعلم كبير في اثراء الحياة العلمية والفكرية بل يفس من أدبه وعلومه وخبرته وحسن سلوكه لمرشدة لتتبع به إلى منارة عالية ومكانة مرموقة لا يتقرب إليها غيره .. فليذكر المعلمين حرفة الرسالة التي يحملونها وإدراكهم للمهمة التي يتبشون بها وصنع تلاميذهم وعلمائهم .

رسائل موجهة ؟

● الدكتور عبدالله الزيد
 مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية - جدة :
 لاشك أننا نقدر كل الجهود التي تبذل من أجل الطفل . لكن السمت معي أن المهرجان السوري للاطفال الذي اقيم يوم الاثنين الاخير ترقته غير مناسب . ولذا لا تتخطى مثل هذه المهرجانات في الوقت الضائع حيث لا التزامات ولا مذاكرة .. فالهدف فيما أظن تربوي ومعنى لا الجري وراء المظاهر !

● الأستاذة رقية ناظر - جدة :
 لقد فقت غير الكسل وبدات مواهبك تتجلى في الأعمال التي تقدمينها الآن . غير أن كراسي الاعتراف تحتاج إلى اسمة استثنائية .. تكت المكنة .. واستلكت أحياناً فيها خفر النساء .

● الفريق يحيى الملمى - الرياض :
 كنا نستعين بك لنظم شيئاً أوبر تراب الظاهري . لكن الكلمة التي جاءت في رحلتك الصيفية العلمية في صحبة البلاد تحتاج إلى أبي تراب لفهمها . في يومين أن جامع الحروف والمصحح وضدك في موقف لاتصعد عليه . فهل تقدر على غرار شرح (انتهت) الشهيرة !

● السيد زائد أحمد زيدان - جدة :
 نحن سعداء بنجاحك .. وبعداء جدا بالشايع التي صممتها ونفذتها . ولكن لا يستحق مبنى مؤسسة عكاظ للمصحح والنشر . وهي مؤسسة حصرية ثقافية ضخمة تصدر منها صحيفتان متفقتان غير جهودها الانسانية والوطنية أن تكون ضمن أعمال المؤسسة ..

في موكب المسألة اللبنانية

المعلم ودوره في اثراء الوعي الفكري

لقد أصبح دور التربية ومؤسساتها في تنمية وعي شخصية المواطن الصالح وتبنيته .. قدرته واستعداداته وتنويعه الوجهة السليمة وغرس القيم الحميدة في حسه ووجدانه ..

وحرص علماء التربية على أهمية التربية الصالحة من الوالدين والاستاذة والمجتمع إذ أن الواجب حين يلقى التربية السليمة والقيم السليمة والسلوك الرشيد من مواءمته في يحدف عن الطريق السليم وقد لا يجدى معه أربابا في ترويضه فيزيائياً وبالنسبة لسلوكه محاكياً برفق السوء والأخذ عنهم . وهذا أمر يجب عدم إغفاله أو تجاهله .

ومن هنا فإن مسؤولية الوالدين لا يمكن إغفالها فهم في نظر الأبناء المثل الأعلى الذين يتطلعون إليه ويحاوون أن يسبقوا على منهجهم . ولهذا كان علماء الأخلاق يبنون باستمرار على أهمية دور الآباء في عملية التوجيه والتربيد والتأجيل والمصطف الحسنة والسجيا الكريمة .

كذلك الأستاذة لادن دهر تربوي عظيم لهم يتلقون منهم العلم الثالث والتوجيه السليم والخلق الكريمة والسلوك الرشيد . ولقد قل الشاعر :
 يا أيها الرجل المعلم غشيه
 فلا لنفسك كان ذا تنظيم
 تصف الدواء الذي السقام يني القنى
 كيما يصح به وانت سليم
 وراحت ناضع بالرشاد فقلنا
 أبدا وانت بالرشاد عظيم
 أبدا بنفسك فاشبهنا من غيا
 فإذا انتبهت عنه فانت حكيم
 لاتنه عن خلق وتأتي مثله
 علك عليك اذا فعلت عظيم

لقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو المعلم الأول إذا أرمضه إليه ولذا ينبغي أن يكون المعلم ناضجاً غيراً مخلصاً تالياً بعيداً عن الانحراف والانسلاب يربّي تلاميذه على فضائل الأخلاق والسلوك والحب والوفاء والصدق والخلق وتربية العقل والفكر .. والتوجيه الصحيح نحو فهم الحياة والشاركة في الشرح والبساطة التي يجب أن يمس بها الولاد وتكون الفكر المعرفية التي يصح بها بناء المستقبل .

حقائق أن دور المعلم كبير في اثراء الحياة العلمية والفكرية بل يفس من أدبه وعلومه وخبرته وحسن سلوكه لمرشدة لتتبع به إلى منارة عالية ومكانة مرموقة لا يتقرب إليها غيره .. فليذكر المعلمين حرفة الرسالة التي يحملونها وإدراكهم للمهمة التي يتبشون بها وصنع تلاميذهم وعلمائهم .

رسائل موجهة ؟

● الدكتور عبدالله الزيد
 مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية - جدة :
 لاشك أننا نقدر كل الجهود التي تبذل من أجل الطفل . لكن السمت معي أن المهرجان السوري للاطفال الذي اقيم يوم الاثنين الاخير ترقته غير مناسب . ولذا لا تتخطى مثل هذه المهرجانات في الوقت الضائع حيث لا التزامات ولا مذاكرة .. فالهدف فيما أظن تربوي ومعنى لا الجري وراء المظاهر !

● الأستاذة رقية ناظر - جدة :
 لقد فقت غير الكسل وبدات مواهبك تتجلى في الأعمال التي تقدمينها الآن . غير أن كراسي الاعتراف تحتاج إلى اسمة استثنائية .. تكت المكنة .. واستلكت أحياناً فيها خفر النساء .

● الفريق يحيى الملمى - الرياض :
 كنا نستعين بك لنظم شيئاً أوبر تراب الظاهري . لكن الكلمة التي جاءت في رحلتك الصيفية العلمية في صحبة البلاد تحتاج إلى أبي تراب لفهمها . في يومين أن جامع الحروف والمصحح وضدك في موقف لاتصعد عليه . فهل تقدر على غرار شرح (انتهت) الشهيرة !

● السيد زائد أحمد زيدان - جدة :
 نحن سعداء بنجاحك .. وبعداء جدا بالشايع التي صممتها ونفذتها . ولكن لا يستحق مبنى مؤسسة عكاظ للمصحح والنشر . وهي مؤسسة حصرية ثقافية ضخمة تصدر منها صحيفتان متفقتان غير جهودها الانسانية والوطنية أن تكون ضمن أعمال المؤسسة ..

● حركة تداول

هكذا منه التحصيل

صوت انجاز

العلاج التخصص في.. الميامة

خلد الموزي - الرياض
مستشفى الميامة بعد واحد من أحدث المستشفيات الطبية المتخصصة بعلاج حالات النساء والتوليد.

يضم المستشفى الذي تم تجهيزه بأحدث الأجهزة والأدوات الطبية ما يقرب من ٢٤٠ ممرضا بالإضافة إلى عدد من غرف العمليات وغرف العناية المركزة كما تم تدعيمه مؤخرا بالمزيد من الكوادر الطبية المؤهلة في مختلف التخصصات.

معاد المهنه

٢٠ عاما في.. المهنة

عم احمد: اخصائي «إنفكاش» السيارات..

حادث مروري بالسعر الذي يتلائم مع حالته ويستخلص القطع التي لم تتأثر من الحادث لتقدمها للزبائن بأسعار مناسبة.

● الزبون يطبقه على عميل إلى يقول عم احمد: اننا نقيم وبخرا السيارات المستعملة من المواطنين او الشركات او الدوائر الحكومية والمؤسسات العامة ثم نقوم بتجديدها - تنقيتها - وتجهيزها للبيع كقطع غيار منفردة. أما المصدر الثاني لحصولنا على السيارات فهو الحوادث، فنقوم بشراء السيارات التالفة نتيجة أي حادث مروري بالسعر الذي يتلائم مع حالته ويستخلص القطع التي لم تتأثر من الحادث لتقدمها للزبائن بأسعار مناسبة.

● الزبون يطبقه على عميل إلى يقول عم احمد: اننا نقيم وبخرا السيارات المستعملة من المواطنين او الشركات او الدوائر الحكومية والمؤسسات العامة ثم نقوم بتجديدها - تنقيتها - وتجهيزها للبيع كقطع غيار منفردة. أما المصدر الثاني لحصولنا على السيارات فهو الحوادث، فنقوم بشراء السيارات التالفة نتيجة أي حادث مروري بالسعر الذي يتلائم مع حالته ويستخلص القطع التي لم تتأثر من الحادث لتقدمها للزبائن بأسعار مناسبة.

«وعيك» يحميك من الحوادث المرورية

العقيد الشافعي: تكثيف الجهد المروري قتل من حوادث.. الدهس وإشارات مرور خصيصا للمشاة

تؤكد الإحصاءات أن أعلى نسبة وفيات تحدث نتيجة الحوادث المرورية. وعلم الفسحة الجنونية، وعدم احترام قواعد المرور، أو حقوق الطريق تؤدي إلى حوادث خطيرة. وخشية، الحوادث يروح ضحيتها عشرات الأرواح. وإذا كانت الحوادث المرورية أنواع عديدة، وأشكال مختلفة فإن حوادث الدهس، تظل الأخطر والأشد إيلاما على النفس. وفي مدينة جدة - وبالتحديد في شارع الستين (أمام بنك الجزيرة) أو طريق المدينة

لا يوجد منزل إلا ويبدو فيه الحمار حول اقتراب الاختبارات المدرسية التي تفرض حالة خلوص ميسرها كل أفراد الأسرة. ولكن ينبغي التأكيد على أن الامتحانات ليست حالة صعبة، أو غير اعتيادية وإنما هي محاولة من المؤسسات التربوية ومنها المدرسة للتعرض على مدى تحقيق الأهداف التربوية مثل التحصيل العلمي، كما أن الامتحان النهائي بعد ذاته ليس حدثا منفصلا عن إجراءات امتحانية أخرى تمت خلال العام الدراسي بل هو امتداد طبيعي لتلك المحاولات السابقة. وعليه ينبغي ألا تحاط هذه الفترة بهالة قلق واستغفار حتى لا تتحول إلى عبء ثقيل على الأطراف الثلاثة المشمولة بها وهي (الطالب، والمدرسة، والأسرة).

وبقدر استطاعتنا جعل الامتحان حالة طبيعية واشتارنا الطالب بالطمأنينة النفسية بقدر نجاحنا في وضع العملية التربوية - ومنها الامتحانات - في مسارها السليم. وهناك نقطة هامة.. فقلق الطلاب من الامتحان هو خوف من (المجهول) وبالتالي لا مبرر له. وينبغي عدم المبالغة فيه. وبالتالي يتعدى هذا القلق عند أولئك الطلاب الذين يستعدون لدروسهم طيلة الليل الدراسي، وكذلك الذين يتقدمون للامتحان بعزيمة وأصرار وثقة بالنفس.

فعلى المصلحة والاستعداد عملية فنية كغيرها من الفنون الحديثة الرقمية.

وغدا نكمل.. الوصفة.

الراند العتيبي: المشاة يستخدمون الجسور ويعرضون أرواحهم للخطر

شكوى أحد المواطنين... عكاظ

على وجهه أشد أربابا ٤٠ عكاظا لم يهتموا ببناء جسور عابرة لشارع العتيبي الذي يمتد على مسافة ١٠٠ متر بين الجسور القديمة والجديدة. والمشاة يستخدمون الجسور ويعرضون أرواحهم للخطر.

مناقشات

تعلن وزارة الإعلام عن رغبتها في طرح المناقصة رقم ١٤٠٨/١٤٠٩ والخاصة بعملية صيانة وتطهير شبكة المياه في المنطقة الواقعة بين الجسور القديمة والجديدة. ويمكن للمنافسين التقدم بطلبات المشاركة في المناقصة إلى مديرية المياه في الرياض.

وامت الأفراح

ضاعت مفاتيح سيارتي فتأخرت عن.. عرس!

أؤيد الزواج المبكر لأنه استقرار والتزام ومسئولية

سعيد بلحكم - المدينة المنورة:
قرأت محمود فارس ابوشرفية أن يذبح أيام العزوبة ويقتطع صفحة جديدة في حياته. وأن قصر سلطنة الانوار دعا له. فرحة أهله وأصدقائه. وأنا نشن فيها حياته الزوجية الجديدة.

خلال عمله في أوقاف المدينة المنورة وحينما التقينا به كانت ملامح وجهه تطلق السعادة ويبدو أنه في حالة جيدة. كنا نحن الثلاثة نجلس على طاولة واحدة في مطعم صغير. وكانت ملامح وجهه تطلق السعادة ويبدو أنه في حالة جيدة. كنا نحن الثلاثة نجلس على طاولة واحدة في مطعم صغير.

مناقشات

تعلن وزارة الإعلام عن رغبتها في طرح المناقصة رقم ١٤٠٨/١٤٠٩ والخاصة بعملية صيانة وتطهير شبكة المياه في المنطقة الواقعة بين الجسور القديمة والجديدة. ويمكن للمنافسين التقدم بطلبات المشاركة في المناقصة إلى مديرية المياه في الرياض.

سببر
لأيام الشتاء مذاق خاص
ووجداني ، ففي هذه الأيام
تسفل إلى اعماقي " الرغبة " في
البقاء والبكاء لفترات طويلة في
البلاوة بين الألال وزوجتي
لعزيزة صرصورة .
بينما كنا في إحدى الجلسات
العاطلية التي يبيت فيها كل منا
ومومه ، ويحكى عن الأحداث
التي مرت به والذكريات التي
تقيم في رأسه بدنا نسمع
صوت - أو خاد شديدة لنظم
سريت يعضها بيتي جلوس
فصحتنا يقلل من الفزع .
كانت الأمطار تهطل بغزارته
وعلى موكة المكرمة معا ، وإن
الوقتنا في جده شعونا نلنا
حوظون قلطر دائما رمز
لتخوير العطاء وبعد انتهاء
الوقت تصفو السماء وتصبح
طبيعية في ابهى حالاتها .
بعد انتهاء المطر خرجت
محمدر من البلاوة لأطمئن على
عائلة السوارع خاصة وانني
عالم تاما ان جده " تغرق " في
سببر .. ماه .



أحمد الهلال



عيد الصمد جب

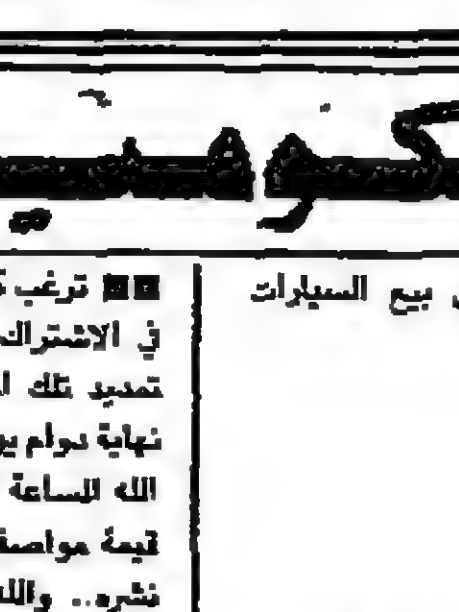




يستمع



تأليف المذهان



٥ | نقد تحقيقات

مذمت

٤ تم تعيين الأستاذ أحمد عبدالرحمن الهلال مديرا لتعليم الانشاء . وتمثيلا له في التوفيق في عمله الجديد .

٥ استقبل عبدالصمد علي حبيب خير مقدم ابنته الجديدة بسعادة غامرة ، واختار لهم (غداء) لتتضمن إلى شقيقته

٦ - أبو حنين أقام وليمة ششاء سمة على شرف ترمي الضيفة الجديدة .

٧ حصل نايك محمد الأمان على شهادة بقبول من الكلية المتوسطة لاداء المعلمين

٨ تفتتح مناسخة لتفوق الدراسي في الفصل الأول من هذا العام . ميركو وعقبال التخرج .

٩ عقد صالح علي الفجوال سكرتير مدير لحافظ بتروين في جدة قرنة على كريمة

١٠ سلسيد مصطفى يونس عبدالعزيز الف بقم وتمثيلا له بجدة بترمين سعيدة .

١١ عقد محمد شريف ادن مسويي الخطيب السعيدة حصوله على لقب ا ب بقره غامرة

١٢ اختار لول العتقود سم دينا ا ب ولينا وعد الانشاء والبرلاء وليمة ششاء فخرية على شرف الترمي الضيفة الجديدة . تنهايا .

١٣ يستند الأستاذ يسام يوسف في مديو شتون الوافقين بالسفاسي السويي الثاني

١٤ التفتيح الطبي والتفكي استضافه الجديد الذي يضم من مستشفيات المنطقة القريبة . تمثيلا لتفوق

١٥ بعد ان حضر عقد قران اخيه سعد ادن حصبين درويش سلامة إلى اللبية المنورة .

١٦ عودا حيدا .

١٧ نايك فالح الحربي اجريت له عملية جراحية ناجحة لاستئصال المرارة

١٨ بمستشفى الكا فهد العسكري . نايك

١٩ يستعد لاقامة حفل عشاء دسم يدعو اليه الاصداقة بمناسبة شفائه . سلسات .

٢٠ طلال الطويلن احد مسويي (عوايسكر) بطار الملك عبدالعزيز في جدة

٢١ نرق ونوجت عمولد اختار له اسم (مشاري) ابو مشاري حاصره الزملاء

٢٢ يطلب لاقامة حفل عشاء ابتهاجا بهذه المناسبة السعيدة وقد خضع لطولهم فورا .

٢٣ ميركو .

رفق المهندس عبدالرحمن وهي احد
 مهندسي العاصمة القديسة بمرجولده
 اتفق وحمره على تسميته (مشاغل)
 للتخصص إلى اخفا (بشارت) . جعلها الله
 من مواليد السعادة .
 رفق الرقيب عبدالله سعيد القرني
 يرموز بريق بمرجولده جعل منحه لقب
 د ب . تهايتا . والوف مبرك .
 وصل إلى بنين رافت خان مدير المشاريع
 بشركة نسا سجدة في مهمة عمل قصيرة .
 بالوقوف .
 تلقى ابراهيم حميد الانصاري التهامي
 مناسباته قدوم مهندسوه الثاني
 (عبدالرحمن) . في مبرك .
 رفق عضل محمد الحويطي مدير
 المدرسة القديسة بريق بمرجولده ذكر .
 الله الله .



اللواء العبيدي في المحاضرة

في محاضرة المخدرات بالقصيم :

الادمان .. نزيف اقتصادي

وتدمير نفسي وفخراب اجتماعي

● **المملكة أقل دول العالم انتشارا .. للمخدرات**

● **الصهيونية تصدر « الادمان » للقضاء على .. كياننا**

صالح القصيمي - القصيم.

أقامت جمعية الثقافة والفنون في القصيم بالتعاون مع إدارة مكافحة المخدرات محاضرة بعنوان « مشكلة المخدرات وأثرها على الأمن .. شارك فيها سعادة اللواء عبد الله بن معيض العبيدي مدير شرطة القصيم بصحابة المحاضرات في بلدية بريدة.

في البداية تحدث مدير مرور شرطة القصيم عن تاريخ المخدرات فقال : « اكتشفت بصفة متتبية أمريكية تجاوبت في بعض الجوامع الشفهية في مقابر جماعية ببعض دول أمريكا اللاتينية، وتم التعرف

ومنظمتها التي تعمل بلا ملل في التسلل الخفي للقضاء على الكيان الإسلامي والعربي وتخدير شبابه حتى يصبح وسيلة سهلة في متناولهم ولعل المحاضرة التي نجاما، ونسمه عنها والشعارات

طريق الاندية والمكتبات العامة.

● نشر الثقافة الصحية وتوعية الجمهور بإخطار المخدرات صعبا.

- التعاون الفعال مع رجال الأمن في كشف الظواهر الشاذة والمحافظة على أبنائنا ومتابعهم.



حالة خاصة

« نعمة » مدينتي أنتدني البصر !

• اننا فاة في العشرين من عمري جميلة جدا ونشات في بيت تحمكه القيم الاسلامية والمثل العليا..

طلبة في المرحلة النهائية للجامعة وتوفى والدي منذ زمن بعيد الا ان ذكره توظف في داخلي فبذل من المشاعر والاحاسيس التي تحاصرني وتؤرق اياي. بدأت متعاقبي منذ عام تقريبا عندما انتابني موجة رهيبية من الخوف وتبعها شعور بالذخعة وصداغ متكرر يصل من شدة الامة - الى حد الامة.

ازدادت معاناتي وحيرتي بظهور نقاط سوداء تحت عيني وشيئا فشيئا أصبحت في منتصف حياتي ما جعلني اخشى فقدان البصر. وبعد ان عرضت نفسي على اخصائي عيون اخبرني اني لا اشكو من اى امراض عضوية، ونصحني طبيب آخر متخصص في الاعصاب ان انسى فكرة .. فقداني للبصر وطلب مني ان اروي له بصدق عن الحالة التي سبقت تفحصي بهذه الاعراض فاخبرته عن صديقتي في الكلية التي كانت في علاقة عاطفية مع رجل متزوج تعرفت اليه من خلال الهاتف وكان هذا الاسلوب الذي اتبعته ارفضه بشدة الا انني لم اجزها على تصرفاتها. و يوم شاهدتها تحادثه من الشارع وعندما ذهبت لمزق بدا الشهور بالخوف يتلوهم الصداغ ثم ظهروا تلك الغمامة امام عيني .. انتقدوني .. فحياتي تحولت الى جحيم وعذاب لا يفادرنى.

● عرضنا رسالتك على الدكتور محمد البقل استشاري الامراض النفسية والعصبية يقول لك: غالبا ما تكون لك القصة - قصة صديقك - او لمشاعرك المتضاربة تجاه والدك وفقدانك له من سن ميكرة وثيقة بما جرى لك. لاياض

سميرة - م - جدة

مناقشات حكومية

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

تكوينه قد تعرضت لحادث انفعالي شديد في طفولته أو رأى أشياء لم تحدث من قبل وتتصل بأبيك الراحل. أحدثك لك هو « مزج » بين مشاعر الاستياء والغضب والرفض من ناحية والشعور بالذنب من ناحية أخرى.

المهم: انصتكم باستشارة الطبيب النفسي حتى تتخلصين من هذه الأعراض المرضية ويعود اليك « بصرك » في شكله الطبيعي وتتابعين تحصيلك الدراسي بنجاح أن شاء الله.

منى مواد (جدة)



خبر في كلمتين

من المنتظر أن يصدر خلال الأيام القليلة القادمة قرار بتقليص رسوم الهاتف السيار بنسبة ٥٠٪ وذلك بعد الدراسة المكثمة التي طرحت بخصوص هذا القرار.

محمد الجهني - الدمام

رقية
 العمر لتسهيل عملية التواصل
 الفكري والقدرة على تبادل الآراء
 والمفاهيم وطرح وجهات النظر
 المتعددة.

عبدالله
 ضياع المفاتيح
 ما هي المواقف التي حدثت لك
 اليوم وتذكركها باعتبارها غير
 عادية؟

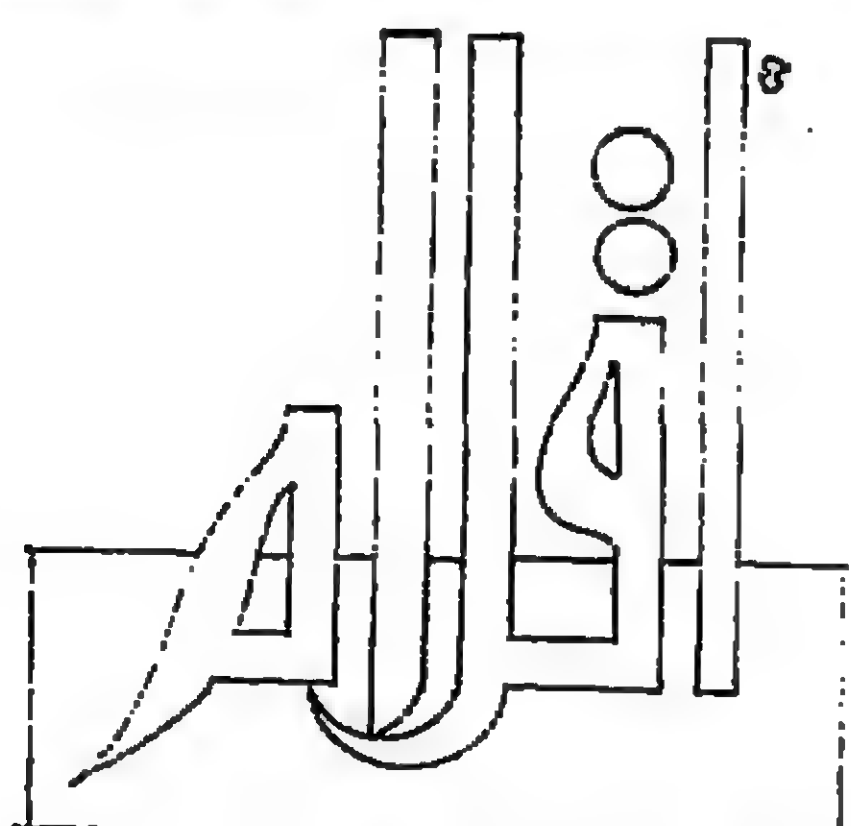
مينا
 ثلاث... ثلاث مرة في حياتي
 تنسيت مفتاح السيارة، كذلك
 نسيت المفتاح لتفتحهما وخرجت منها
 متحيرة. وبعد ان نسيت المفتاح بالداخل
 وقمت بالدخول فوجدت انني قد نسيت
 مفتاحي في الخارج. فوجدت انني قد نسيت
 مفتاحي في الخارج. فوجدت انني قد نسيت
 مفتاحي في الخارج. فوجدت انني قد نسيت

تعددت المواقف الغريبة وكانها
 غريبة تلك الليلة السعيدة.
ماريا في تأخر بعض الشباب
 في خوض تجربة الزواج ؟
 ● كل شاب لديه القدرة على
 الزواج يجب الا يتأخر فانا كنت من
 مؤيدي ظاهرة التأخر في الزواج
 وتمسكت بها الى انني اكتشفت
 خطاي في حق نفسي.

افراح الملاحي
 ويقول لك والى العروس
 السعد بعد عرسك لانك ان هذه
 لحظات عذبة عذبة في النفس،
 والعنق من الله ان يوفق ابنتي
 مع عريسها وان يحقق لها
 مايلها من الله ويرزقها بالبركة
 الصالحة ان شاء الله.

● ما رأيك في مظاهر الفرح
 حاليا؟
 صدقني اذا قلت لك اشعر
 بالاسى كلما تذكرك افراحنا في
 الملاحي حيث كنا لانعرف قصور
 الزواج وكانت المساعدات تنفق
 من اهل الحارة ولم يكن العرس
 يتجاوز السلسلة الرابعة عمرا وكان
 الجيران يتعاونون في استكمال
 الضيوف وتقديم القهوة بحسن هذه
 الاجل حيث طلى قلوبنا للمعات
 الوالدة علينا.

صورة لزوجين في حفلة زفاف، المرأة ترتدي ثوباً أزرق اللون، والرجل يرتدي ثوباً أبيض اللون.



أفكار

فائقة المحامد

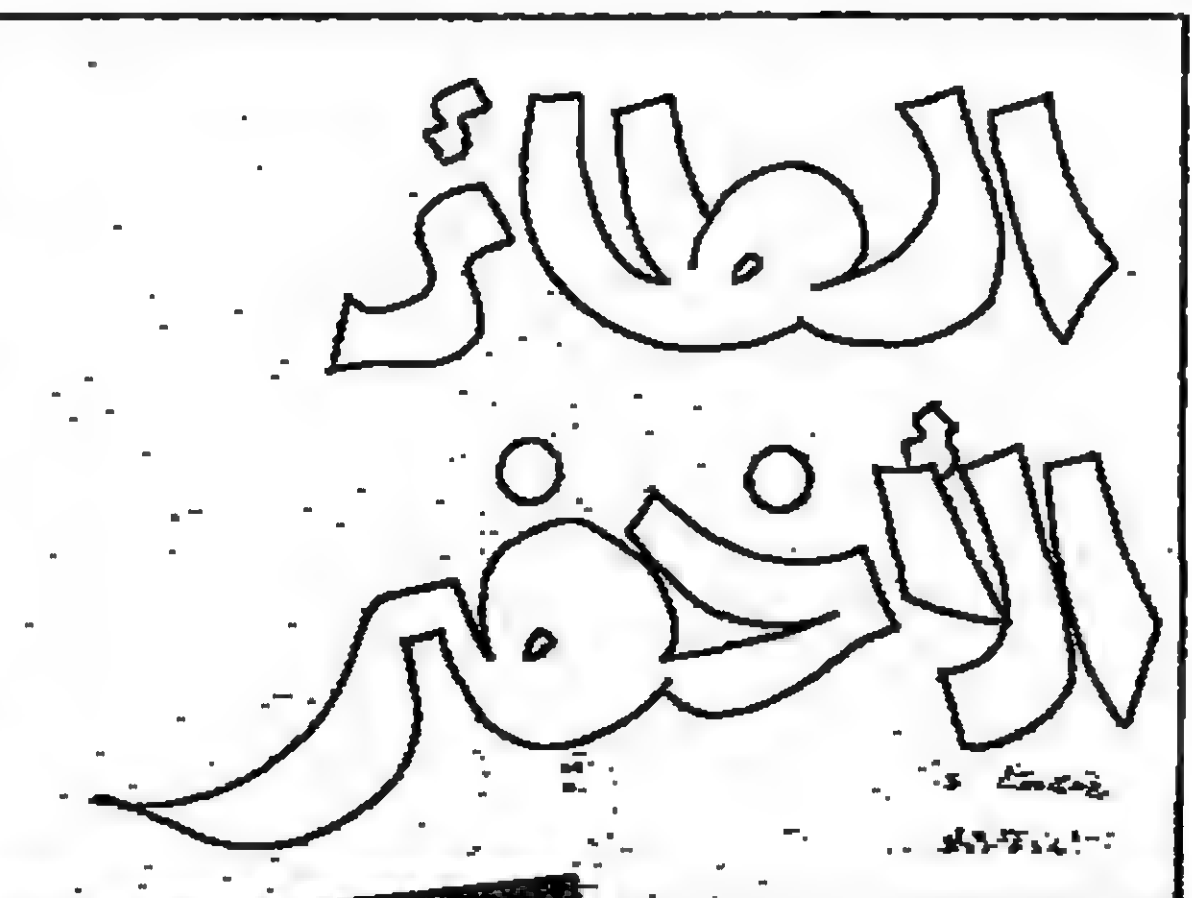
راحل أنت غير مراءى المسافرين .. سافقت رياح الاغتياح لحظة مولد احلامك .. زعروا في محطات طريقك بروجيا عاجية لاتصل اليها اقدامك الضعيفة .. رست احلامك في ارضية الضياع .. وسكنت الف الم وخوف .. عيناك تقتربان ساعات الانفراج .. كما لو كنت تسوق فرحك المختال بيديك المزعزعين ..

مرقت مرايا حياتك .. لكنت نسجت ايامك بين الامم والشقاء .. فقامت كاذبة تسرق افراحك .. وترجل في اللوعة .. انت رست بعد ضياعك .. ورست احلامك في بوابة البنادق المحترقة ..

لاتحرق جزئيات رحلاتك .. فهناك قريت مسافات التواصل .. وقريت احلامك من الصبح في صور الواقع المحرق .. عيناك النكسرات يالغ تسائل .. وتسائل : هل هناك مولد جديد للاشراق .. وللاحتراق في جزئيات الحضور على مراءى المسافرين ..

فصل

تجزأت احلامك .. وسرقت افراحك في رحلات الالوعة .. وبقيت يدك مقبوضة على ترانيم فرح مذبح بصوات المسافرين .. في رحلات مولد جديد للفرح وبقياء حلم جديد !



سعد مصطفى ياسين

على الاقناب عصفور صغير الزغب ، اخضره بغير الحلم متى تنمو جناحه متى يطير متى يفلح في دور بلبلتنا وجوه الكائنات السمر

ويصيح لون بشرتنا ، وما يبق لنا من عمر يخسر ثوب فرحتنا ويترها على العينين ارى نورا به زروق وصياد وحورية



ما زالت تلتقط يعضلات الربيع الواهية هي تفسد بذلك ، صادرت كل شيء وبعد ذلك رحلت ..

تذكرت حديث المعلمة ، الايام لاتعرف العودة والدخول الى المدينة يستحق التضحية ، تضرعت خطاها عندما سمعت رنين العبارة يمزق ذاك رتينا ، لاتشعر بشيء سوى اضاء المدينة وضحاكات رجل الليل ، خلعت في اعماق الماضي واشعلت اوراق الذكورة لاتريد العودة فلا شيء يستحق التضحية . سمعت رنين الاجراس انتظمت في طابور الصباح لاتعرف من يمسك بيدها اكثفت بالذهول والدمعة . احسنت بيد تقودها فاستسلمت لها جلست في مكانها دخلت المعلمة الفتحة ففتحت فيها مرده لاتعرف ماذا تقول لسانها فقط يعرف حركاته اوقفتها المعلمة - شروق ماذا كان درس الامس ؟ وقتفت مفتوحة للفرح نهرتها المعلمة .. اجبني ماذا قلت لك ..

- لآعلم شيئا قليلة امس انتهت الزيارة باستبدال قلبي ..

- فكافك جنونا الى متى تظلين ساذجة ؟

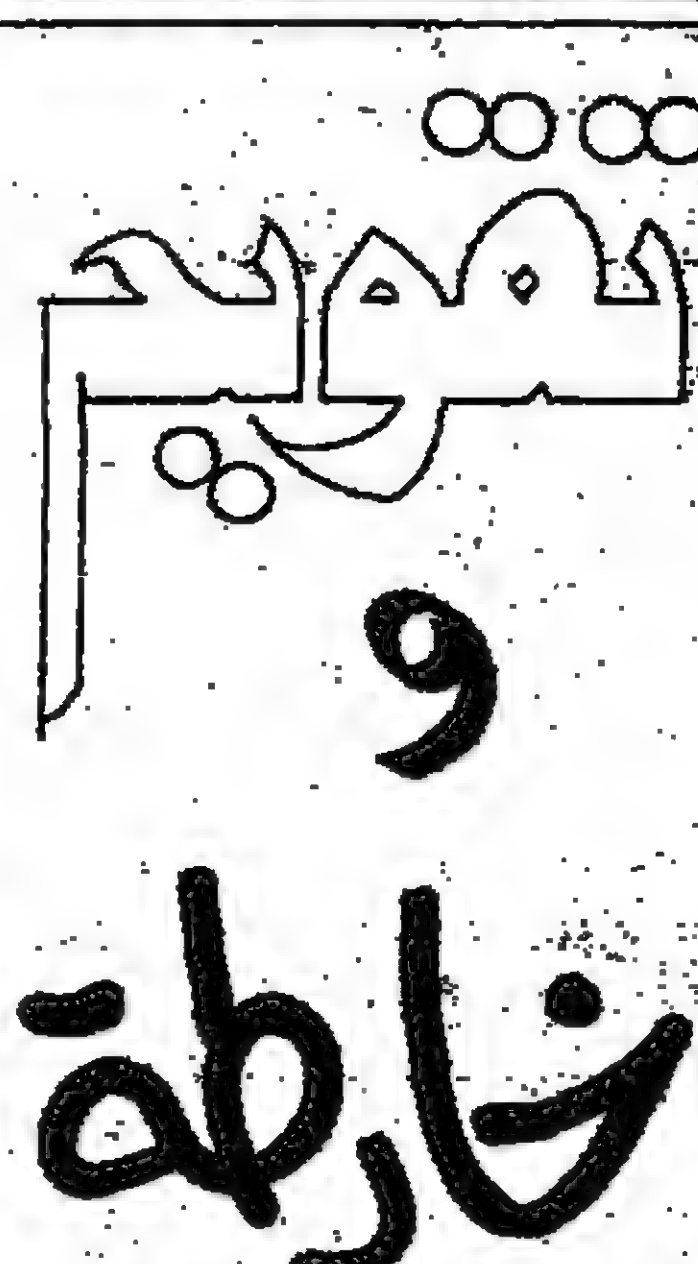
- صدقيني معلمتي صور الامس تلاشت ..

مرزها جلجلة الضحكات و رؤية معلمتي ضيقة ، سمحت نظراتها من المحيط وسكنت في ركنها تشتم رائحة التفاعل في قنينة الذكورة تشاهد حركات معلمتها ودرورها بين الحين والآخر احسنت برغبة في الكلام ، الآخرين لايتقنون فهمي ، تحركت من مكانها وشدت الانتظار امسكت بطيشورة المعلمة ورسمت خطين ودائرة ، وقالت : فكروا ايها ياكل الآخر الخطان لم الدائرة ؟ وتذكروا انني اسكن في الزاوية شعرت بصعقة نهوى على خداه نظرت كطفل المطر عندما يهطل جامها الصوت

ماكانك ليس هنا ..

اخذت كل شيء حتى تلك النظرة واخفيتها في الحقبة تجمدت عند باب فصلها قرات الالفة رابعة / ١ ، كم سكنت في هذا الفصل فكرت ، عمري الثالثة عشرة معظمه قضيت في زاوية الفصل اموت خوفا واثر كثيرا ، مشيت في فناء المدرسة مرسلتها نظرها نحو السماء تهامس سحبا ، امي ترتدي البيضاء وتتمتع بتساييح تعلمتها ، قطع صوت المرافقة سكنتها ، شروق الى اين ذاهبة ..

ركضت نحو البوابة وخرجت سمعت نداء تعرفه ، ماذا يريد الا يكفيه نداء



شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير



شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

شعير

لقاء مع شاعر فحيان الجهنى

أتحدى كل شعراء الرد .. صغيرهم وكبيرهم

حكومة ترى المواطن وتهم

أهني الشعب السعودي وأهني
حاكم موجهها لرب الرشادي
ترتاح في فكره وفكره مقدية
بصادق اللى بالصادقة يراضيه
وعبدالله اللى في غلبه بكفيه
أنشده أنه كل واجب يرضيه
يعلى اللى بللوه بعاديه
أخوان نوره متعين الشدادي
ويرضا إلى جاه الحليف المهادي
جاده وخلف للمعادي جهدي
تقار بالصفحات كل العادي
يشهد له التاريخ عصره وماضيه
تسهر لراحتنا وحنا رقادي
حكومة ترى المواطن وتهميه
مجهودها لو جيت حساب
مالخصيه
عزت مواظها ولبت مساعيه
سوق فضيل وغيرهم ميسويه
والى طلب سلفه من التكت مطويه
حطوا ضامن وكل عجز كتي فيه
مدارس في كل حي تسويه
حتى كبر السن ضلت تقويه
حتى العلف تدفع موعونه ونشره
أنشده أنه فضل واجب نخازيه
ونجود لنادي الفهد بلندي
نجزاه بالأخلاص والمعر نهيه



الشاعر فحيان الجهنى

قصائده لغرض في نفسه وحتى لو
كان هناك شاعرات فأنهن لا يملين
شعر المرأة لأن شعر المرأة
انقرض . انقرض !!
برامج البغية والقصور الحاصل
● وعن رايه في برامج البادية ؟
● القصور حاصل وأنا ضد من
يطلب بزيادة الوقت لأن كثرة
الدقائق لا تفيده طالما ان الفاعلة في
هذه البرامج .
● شعراء امج ودور عكاف
● سألنا فحيان عن شعراء امج
وعن مدى اقبالهم على الشعر وتقبله
وعن الصفحات التي يتابعونها
هناك ؟
● شعراء امج كلوني بين النمل
لحافظ مسقة في صفحتي الاربع كل
احترامهم وتقديرهم لأن الاربع هي
الصفحة التي دخلت الى امج
وهي الوحيدة التي تنشر قصائد
شعراء امج امج وغيرها من
المناطق المحيطة بامج وشعراء امج
متعلمين في الاقاليم فهم كثرهم من
شعراء المملكة يحسون على تنمية
مواهبهم في القراءة والاطلاع
وبالطبع شعراء امج لا يستطيعون ذكر
اسمائهم لأنني اخشى ان اتهم
ببعضهم .
● نهاية الحوار
● اذكر لحافظ والاربع هذه الفتنة
الكريمة باستضافتي واروجو من الله
التوفيق لهذه الصفحة والصفحة والمسؤولين
بها واعتذر من القراء لأنني اخذت
حيزا كبيرا من مشغولتهم الاربع .

صديق جديد

● غازی عبدالله الرويلي . اسم جديد قدم الى الساحة .
لأول مرة تصل مشاركة منه قصيدة اعتبرها من اروع
القصائد اسلوبيا وفكرية ومعاني الاربع التي ترحب بكل
الاسماء الجدد تقول لصديق الجديد الرويلي املا ومزيدا من
الابداع اما قصيدته فتقول ابياتيا :
عيني سيرة متنام .. مارتدق الليل الطويل
مايتتلى في نومها .. يوم الخلاق نائمة
يوم ارتدوا وانا البير .. واقالب الجسم العليل
جسم عليل بعلمه .. من تقل هم ضايف
قاسيت من دمهم .. ياماعدي جسي تحيل
كتي مارتدق من الطام .. والناس عنه ضايف
جريت من شين زين .. واصبحت من رقتي ذليل
اخاف غدرة لاصحك .. ومن ذل مدد لايه
وسيفتي بلا ريان .. في موج بحر عايف
ليشد رجه عايف .. من صفقت امواجه تميل
وليا اصطفق موج البصر .. تحوم بي الحامية
ماشي بنا لندنا عريب .. مختار صاعدي دليل
وشلون ابصير ياغريب .. كان هذي دايه
ملاكن في فيها اهل .. ولكن في فيها خليل
كتي وحيد بوسطها .. مدري صموا وغايف

تواصية

نصايحي لك شرفتها طبايعك
ماعد يفتح فيك مهما نصحتك
عذبتني ياللي جهوك دفاعك
وانا متى عسري قسيت وجرحك
يامستغل اللي حيت ليك وطبايعك
وانا حيت انتي بصبي رجحتك
اومتقتي حتى تكشف قناعك
توي عرفتك .. ليتني مامدحتك
كم قلت لي .. حلك بقلبك متاعك
وانا بجملي كل صبري متدحت
بحر الجفاء .. يارافق به شرايعك
يمكن تشيع بغيته ماتلحتك !
ليتك منعت القلب يمشي امتناعك
غند البداية .. واسترحمت .. وارحتك
اكتب بصفاة الهوى في برايعك
اكتب بصفاة الهوى في برايعك
انني من القلب المحب مستدحت
محمد صلاح الحربي - القصيم

ياجميل الوصف ياحسن الدلول
الوقا واليخش ماصالح
انت فكر بالعدل والعدل
انك فخر فخره العائق
تضيق ليله مواليك وتقلو
عند عشاق الهوى ليله ربيع
حيك في خاطري دايه يبول
وي ابدل في هواكم ماستطيع
لو يجور الوقت حيك مايزل
ساكن بالقلب بالحسن المتبع
للسعادة والها عني ميل
من شري حيك لوده لاتباع
بالبليل بالخالف يبول
كيف اوصف وانت في شكك بدع
نوب اقول انك تسلمت الوصول
ونوب اقول الوقت عيلا يطبع
ملكي فليح الحربي

بطاقة

صبرت صبر زاد عدي على الحد
الصبر له ينافس منهاده وحدود
ياجر قلبي جر بلر على حد
قلع عرايا ماتح الدلو مقود
قلب العنا المتصير ماعد يندر
مشي طريق الحب به شوك وودود
ياليتني ماذقت انا الحشق والسود
الحشق كله سبر وفراق وصودود
سعد جفيل العتيبي

صياغ العربي شاعر عادي جدا

أغني « لجمينة » مجانا وشعر المرأة انقرض

فحيان بن عودة الجهنى شاعر له مساهمات جيدة في شعر النظم وشعر الرد وله قصائد في مناسبات وطنية
بليغة اليعض بشاعر . لجمينة . والشاعر فحيان بن شعراء امج جاء في الاسبوع الماضي الى الرياض وقام
بزيارة لكتب عكاف بالرياض ووجدنا فرصة بان نجري معه حوارا شيقا تطرق فيه الجهنى الى بعض قضايا
الساحة الشعبية فتح الحوار .

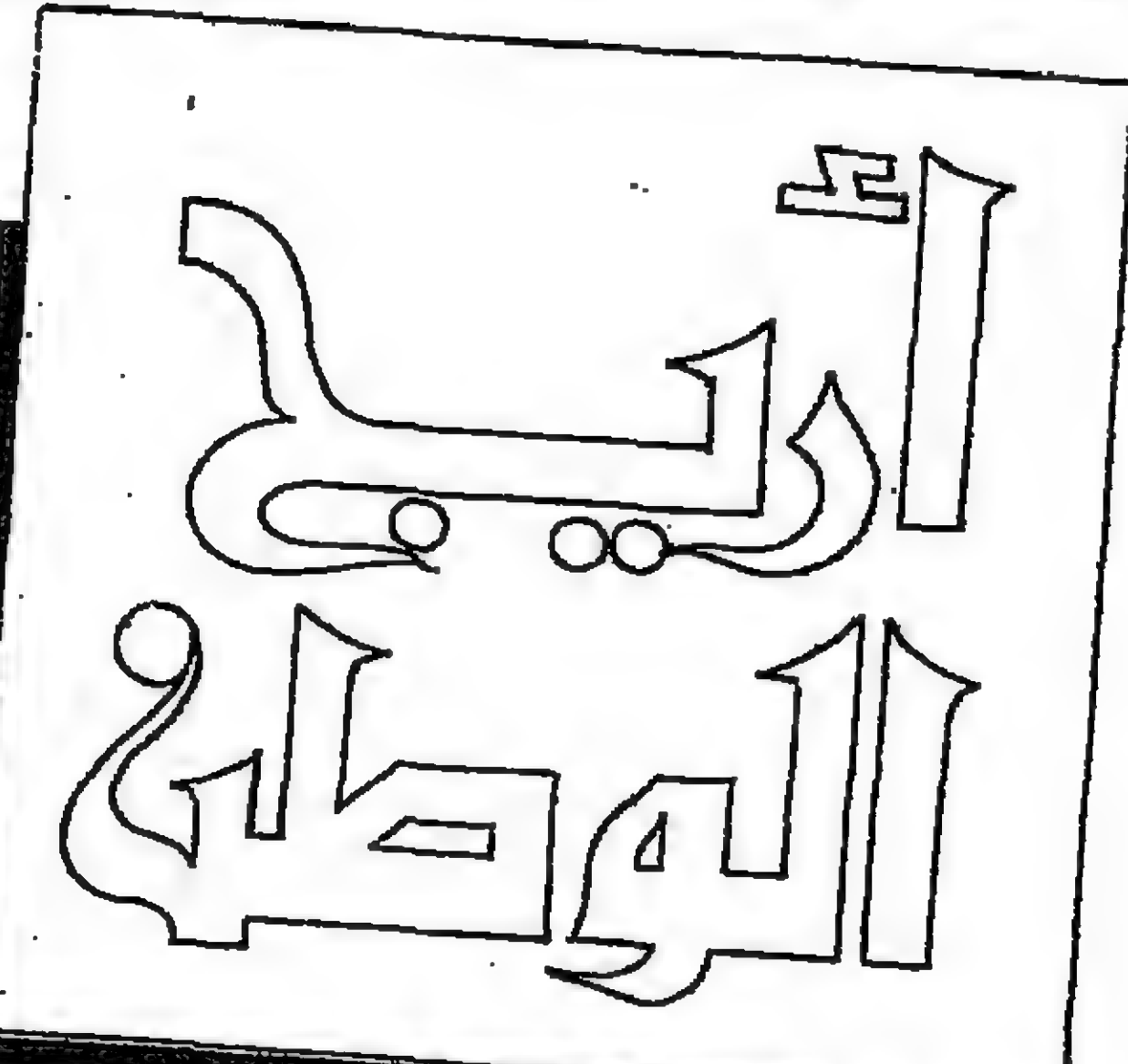
الجلسات والدور المؤثر
● سألنا الاربع الشاعر فحيان
عن العوامل التي اثرت في نفسه
وجعلت منه شاعرا يقول الشعر .
● كنت في بداية حياتي حريصا
جدا على حضور المجالس
والاستماع لا يدور داخلها من
قصص وقصائد ومواقف جولية
لأني البادية .
● وكنت أسجل هذه القصص
والقصائد واحفظها وخاصة قصص
الكريم . والتلوة . والشباب الخ .
● وبعد مرور الزمن وجدت نفسي
ملزما في تطبيق ملاحظتي من خلال
حضور المجالس واستماعي
المستمر للحكايات والحكايات ومن
هنا بدا التأثر القوي واثر هذا
المجالس في حياتي وفي تصرفاتي وفي
قصائدي والمجالس هي التي جعلت
منني شاعرا متأثرا مع القصيدة
الشعبية تلامسا صادقا وحقيقيا .
● الشعر الغزلي تخلي عني
● لكل شاعر بداية ومن خلال
البداية لابد ان يتجلى في شعره نهجا
خاصا ويفضل نوعا واحد على
النوع الاخر من الشعر فما هو
النوع الذي بدأت به وابتدعت من
خلاله .
● بدأت اقول الشعر وأنا صغير
جدا واول نوع من انواع الشعر
تعالمت معه . هو شعر الغزل ولكن
هذا النوع من الشعر بدأ يهني مني
وحاولت ملاقاته لأنه صديق لي
ولكن يبدو انه خان العيد وشي
الصداقة وتخلي عني واخذت سبيل
مما جعلني اتخلي عن نظمه
وبالتحديد عندما بلغ عمري الثلاثين
عاما وحتى الآن لم اشاء ذلك
الصديق ولم أعد اشاء عليه .
● واعتقد انني لم اصل الى الابداع لا
بالغز ولا بغيره .

من الالف الى الشمية

ثمانية وخمسون تارنا يشاركون في حل اللغز

في العدد رقم ٨١٦٦ الخميس ١٤٠٩/٤/٨ هـ نشرت عكاف وغير
صفحتي اربع الوطن لغزا كتبه الشاعر . سعيد مشعل البلوي . من
جدة وكان نصه :

انفسك عن ورق بلا ايوة ملاف
والعود ميعطيك علمه بلياه
في بطن ابوه مجاوبا كل تشكك
والبالطبع لو يعرف العلم يكناه
وكان المقصود بذلك . شريط الكسيت . وهذا وكعدتهم تسليق
اصداق عكاف واتصلوا بنا مشاركون في حل هذا اللغز هذا وقد توصل
للحل الصحيح ٥٨ قارئا من مختلف مناطق المملكة منهم ٢٨ توصلوا
للحل شعر ٣٠ توصلوا للحل لغز .
● من الرياض . د.خيل فاضل العنزي . وقال .
● اللغز حله راسديف بالارصاد
هذا الشريط يصفحة الشعر
مر خليف ونسب تلقاه قصا
يدور وسط مسجل يطوي رشا
● ومن طريف . ناصر مشاري الشعلان . وقال :
● اعطيك حل كاتيه يالين الاجراد
عن لغزك اللى بالجريرة
حله وانت فاضم وقصا
شريط وبالسجل
● ومن قرية الخثول . محسن منيف البقيي . وقال :
● ياسعيد كان انك بالالفان قصا
عبر الاربع اللغز تحطيك
الحل عدي عارفه يالين الاجراد
هو الشريط مسجل الحطم
● ومن جدة . مستد سعد السبيعي . وقال :
● ياسعيد العيار ياساس الامجاد
اكتب جواب لايين مشمن
لشاعر اللى مع الاشال تنك
الى سؤاله بالجريرة
وعلى سؤاله قلت يانخير الاجراد
وربك شريط مسجل بيان
● ومن الرياض . عبيد الله نجيل الله البلوي . وقال :
● حنا عرفنا اللغز يالين الاجراد
ياشعقة الحشاك مثل
الى بها يكتب لنا تراث الاجراد
واللغز رياضه له الكون مجراد
شريط ومسجل تراثنا
● ومن المدينة المنورة . ثياب مطلع المظلي . وقال :
● ياللي نشرت اللغز بيوت جداد
نبي تقول الحيل عساك
لغزك عرفتة واضع يالين الاجراد
هو المسجل مع شريطه
● ومن الخرج . محسن سعد الدوسري . ويقول :
● اللغز له رواد من عصر الاجراد
حله على قناده وقافه
لي مع حلول الفان الاصحاب ميماد
ذاك المسجل في وصفه
● ومن القريات . حمد عقلا الشارري . وقال .
● اعطيك يامن هو عن الحل نشاد
جواب لغز بالجريرة
هذا الشريط اللى مع العود ردا
لولا المسجل . ييخل الورع
● ومن الرياض . غلاب فارغ العتيبي . وقال :
● يانشر لغزك على رويس الاشهاد
لغز رمزت مارجنا
لنا مع اهل العرف مصدر ومجاد
تري المسجل حل لغزك
● ومن الرياض . سعد هاجر العتيبي . وقال :
● صحيح في كل المجالات رواد
والشعر رواده تميز
● ومن الرياض . غلاب فارغ العتيبي . وقال :
● يانشر لغزك على رويس الاشهاد
لغز رمزت مارجنا
لنا مع اهل العرف مصدر ومجاد
تري المسجل حل لغزك
● ومن الرياض . سعد هاجر العتيبي . وقال :
● صحيح في كل المجالات رواد
والشعر رواده تميز



محاورة الاسبوع

هذه المحاورة بين الشاعرين عبدالله عبدالرحمن الابن وعبدالحكيم
عبدالرحمن الزامل وقد كان البادي الشاعر عبدالله الزين قال
عبدالله :

ويش يا عبدالحكيم اشقوى في نارنا
من قول مصاورات او غشائيل الحبروس
يوم لقتا القادير في مسيارنا
حرك اقدامك نيا المصيه حبر شروس
عبدالحكيم .
منابا نالنا على الجمر في مشوارنا
وش نيا بالخطية منابا الخير محسوس
ان حكرونا الكيف الاكثر يزيدينا
من يظيم يظيم والسابقة تصبح تلوس
عبدالله :
منابا الخفة على جارنا اللى زارنا
كل ساني ينهزم ماروين اللى يروس
نارنا ماصار مجامرا بوجارنا
ميزوما قبل خضر الحق تزدوي يروس
عبدالحكيم :
قالوا انك وان الكيل من تيارنا
اتبع الجرة وتلقا الدال والروس
تنقل المكرات للناس كل اخيارنا
يفرقون العليم الريهجي من الروس
عبدالله :
تاجر حنن وحنن تطيح افكارنا
وان تبعت الجرة فكل رجل له لبوس
قروشوك واركب الخط في مصدارنا
لو تفتش في المذهب يجي في الترسوس
عبدالحكيم :
ماشعقت النار انا شبيها بيطارنا
يحتل صفق الهباب عدال او صاركوس
مادخلنا للعبة تمت رحمة غارنا
ان عرفت العلم والا تقول الف محكوس
عبدالله :
ساكني المنطف والدليل انوارنا
نحتل شيل الحمل والبصر تلتس قوس
قدمك الميدان لايتاتا وانكارنا
والسلايب رمحها في القاييل مفروس
عبدالحكيم :
انت شاعر ماريتك تسع شارنا
ماثوقا النايبة لايحس الفعش حوس
انت رغم انك قديم غثتك افكارنا
لو نياش الحبل نلفهم كتم النفوس
محاورة الاسبوع القادم بين كل من الشاعر احمد الناصر الشليح
والشاعر ناصر بن سرجان الشبيبي .

اخبارهم

٩٥ في المهرجان

● قررت لجنة الشعر الشعبي في
اجتماع عقدته الاسبوع الماضي
تسجيل ٩٥ مشاركا في المهرجان
الوطني لهذا العام وقد تقرر ان
يكون عدد شعراء النظم خمسة عشر
شاعرا . وشعراء المحاورات عشرين
شاعرا واما عدد المحدثين
من الصوف . ستين فردا من
اصحاب الخبرة في مجال التريدي .
الجدير بالذكر ان لجنة الشعر
الشعبي مكونة من الاستاذ راشد
بن جعفر وشيخه والاستاذ مهدي بن
عبدالله العنزي وعصا والاستاذ شهاب
السلي عضو وقد باشرت اللجنة
عملها لتسجيل واختيار الشعراء
الجدد والذين لم يسبق ان شاركوا
في العام المنصرم .

- ١ - اصدارات شعبية
في الاسبوع الماضي صدر العديد
من المؤلفات الشعبية
١ - من الماضي البعيد . الى
الحاضر الجديد جمع واعدا
الشاعر / بشير بن محمد الحور
العنزي وقد قسم هذا الكتاب الى
سنة ابواب وهي :
١ - باب الملح والوطنيات
٢ - باب الشجاعة والكرم وشيم
البادية .
٣ - باب النصيح والارشاد .

مطلوب
للعمل فورا
موظف شحن
خبرة ٥/٣ سنوات
للمتخصصين
تليفون : ٨٨٧٢٦٦٠٤٦٤
السيد محمد

مؤسسة مركز
مكون من دورتين في
مأهلات الادوية
السيد محمد



د. مطهر السعيد نائب وزير التنمية اليمني «لعكاظ»



د. مطهر السعيد نائب وزير التنمية اليمني

التبادل التجاري بين المملكة واليمن متصاعد من ناحية الصادرات والواردات بالمقارنة ببقية الدول العربية، حيث تشكل الصادرات اليمنية ٦٤٪ وتشكل الصادرات من المملكة إلى اليمن نحو ٤٩٪ من مجموع صادرات البلدان العربية إلى اليمن.

أكد الدكتور مطهر السعيد نائب وزير التنمية اليمني أن العلاقات بين المملكة العربية السعودية والجمهورية العربية اليمنية تتميز بالخصوصية والروابط المتينة ليس فقط في الجوانب الاقتصادية، ولكن أيضا من الناحية الاجتماعية والثقافية. وقال في حديث خاص لـ «لعكاظ»: إن

أولوية الصناعة والزراعة في خطة التنمية الثالثة

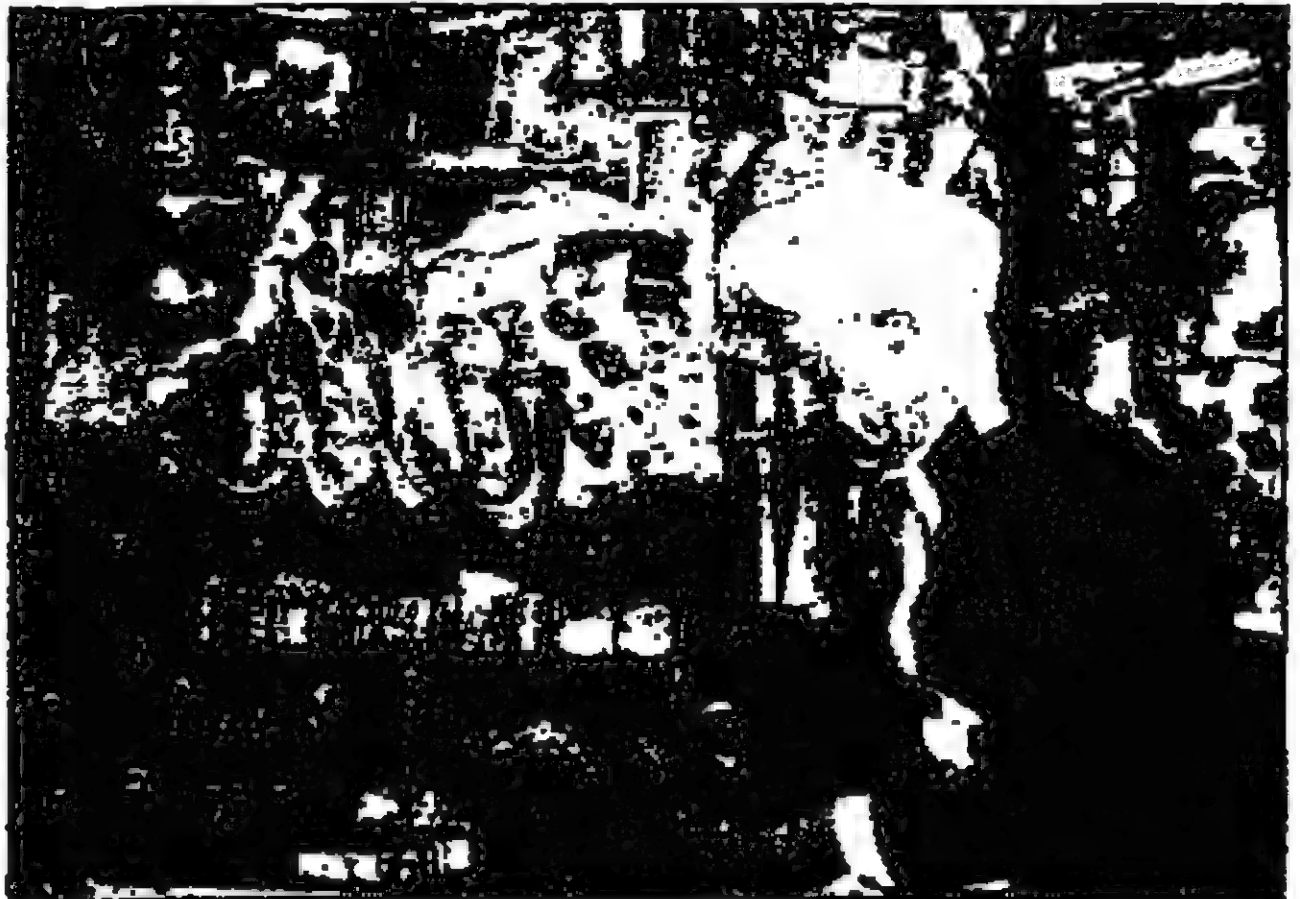
تشجيع الصناعات القائمة على الخامات والعمالة اليمنية

- ١٣٥٦ مليوناً تحويلات المغتربين اليمنيين خلال عام واحد
- قانون جديد لتنمية الاستثمارات وتجاوز تعقيدات الروتين
- معدلات التبادل التجاري بين المملكة واليمن مرتفعة

وأشار الدكتور السعيد إلى أن الصادرات اليمنية من المنتجات الزراعية والصناعية اليمنية ستتميز خلال سنوات الخطة الخمسية الثالثة لتوجيه جانب كبير من الإنتاج المحلي إلى التصدير. مشيراً بدور المغتربين اليمنيين في الدفع بعملية التنمية باليمن، حيث بلغت تحويلاتهم في العام ١٩٨٧ فقط ٥٦٠٠ مليون ريال، وإنها شكلت ٤٠,٢٥٪ من إجمالي الاستثمارات المنفذة، وساهمت في تمويل جانب مهم من نشاط الاستثمار ومن مشروعات التنمية. وفيما يلي نص الحديث:

● دخلت الخطة الخمسية الثالثة عامها الثالث... ملتقيكم ما تحقق خلال هذه السنوات؟ وكيف تنظرون إلى دور الخطة في إعادة تشكيل هيكل الإنتاج وتوزيع الصادرات اليمنية؟

● عندما بدأت الخطة الخمسية الثالثة عام ١٩٨٧ كانت صادرات اليمن من السلع والخدمات لتشكّل ٤٢٪ من الناتج المحلي الإجمالي في حين شكلت الواردات ٢٢,٢١٪ من مجموع الإنتاج المحلي الإجمالي من السلع والخدمات، ويستهدف في نهاية الخطة الخمسية الثالثة ١٩٩١ أن تبلغ إجمالي الصادرات من السلع والخدمات ١١,٩١٪ من الناتج المحلي في حين تشكل الواردات من السلع والخدمات ٢٣,٢٢٪ تقريباً. من الناتج المحلي الإجمالي في تلك السنة، ويتنوّع هيكل الإنتاج المحلي يثني نصيب التعدين بما فيه النفط الخام ٧٠٪ من الناتج المحلي سنة ١٩٨٦ وقد بدأ تصدير النفط الخام أواخر عام ١٩٨٧ كما بدأ



أجرى اللقاء طارق حطّاط - صنعاء

● طلب وطالبة عام ١٩٨٧/٨٦ وارتفع عدد الطلاب والطالبات في التعليم الجامعي من ٢,٣٠٤ عام ١٩٨٧/٨٦ إلى ١٧ ألف طالب وطالبة بالإضافة إلى ٩٧ ألف طالب وطالبة في العاهد المهنية ومستوياتها الثلاثة عام ١٩٨٧/٨٦. كما ضمت مراكز محو الأمية ٨٣,٣ ألف دارس ودارسة عام ١٩٨٧/٨٦ بالإضافة إلى ١٩٨٧/٨٦

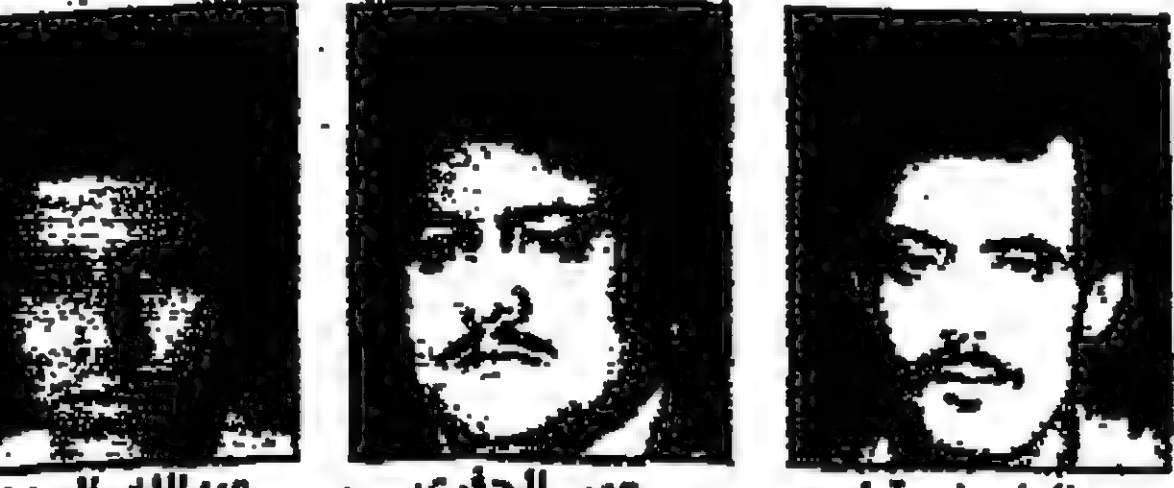
● ما هي خططكم لجعل دور المغرب اليمني أكثر فعالية؟

● لقد قلّت تحويلات المغتربين اليمنيين في تزايد مستمر خلال السنوات الخمس الماضية من ٧٧٩ مليون ريال عام ١٩٨٧/٨٦ إلى ١٣٥٦ مليون عام ٨٠ - ٨١ م. وشكلت تلك التحويلات المساهمة منسوبة ٤٠,٢٥٪ من إجمالي الاستثمارات المنفذة خلال سنوات الخطة الخمسية الأولى، من بدأت نسبة مساهمتها في تمويل الاستثمارات المنفذة خلال سنوات الخطة الخمسية الثانية في الانخفاض الذي استمر خلال السنتين الأولى والثانية من الخطة الثالثة الحالية، وقد ساهمت تحويلات المغتربين اليمنيين في الخارج في تمويل جانب مهم من نشاطات الاستثمار ومشروعات التنمية الصناعية وإنشاء المساكن والمشروعات الزراعية، وبتمه سياسة الدولة إلى تشجيع استثمار تلك التحويلات في المشروعات الانتاجية والخدمية عن طريق تقديم الإغراءات والمزايا التي تمنح لهم وفقاً لقانون الاستثمار الجديد.

● معدلات جيدة

● كيف تقيّمون العلاقات الاقتصادية وحجم التبادل التجاري بين اليمن والمملكة العربية السعودية والجمهورية العربية اليمنية؟

● العلاقات بين المملكة العربية السعودية والجمهورية العربية اليمنية تتميز بالخصوصية والروابط المتينة، ليس فقط في الجانب الاقتصادي ولكن في الجوانب الاجتماعية والثقافية وغيرها. ويكفي أن التبادل التجاري بين اليمن والمملكة في القيمة من ناحية الصادرات والواردات بالمقارنة ببقية الدول العربية، حيث تشكل الصادرات اليمنية ٦٤٪ من مجموع الصادرات اليمنية إلى البلدان العربية، وتشكّل الواردات اليمنية من المملكة ٤٩٪ من مجموع وارداتها من البلدان العربية.



عبدالله السعيد، عمر الجفري، عبدالباسط مقبل

مجتمع اليمن السعيد

● الأخ سالم طر عادي إلى المملكة قاصداً اليمن بعد قضاء إجازته في ريوغها، إطمأن خلالها على الأهل والأصدقاء... الحمدة لله على السلامة.

● الأخ عمر سالم الجفري القيم في جيزان يبحث التهيئة الصادقة إلى الأهل جميعاً ويبارك للأخ محمد صالح المحضار بمناسبة نجاحه وتخرجه من كلية الطب، متمنياً له التوفيق في حياته العملية.

● الأخوة حاتم فارع السعيد ومحمد السعيد والسعيد وخالد السعيد

● ناصر «ميرك مع صادق الدماء حياة سعيدة للمولودين برعاية والديهما.

الرياضة اليمنية

مراحل الحسم في الدوري اليمني «شعب إب» في مواجهة المنافسين على البطولة هل يتمكن بالصدارة حتى آخر لحظة؟

أكد فريق شعب إب في مباراته مع الحد يوم الجمعة الماضي أن البقاء في القمة أصبح من الوصول إليها، وعلى الرغم من منافسته على صدارة الدوري اليمني لشعبة أسبوعين متواليه، لكنه أوصى المنافسين بعدم إكثارتهم في المحافظة على الصدارة، وأولاً تعادل أهل الحديدة من الصفر وأهل صنعاء من الجبل لسطح عن قمتهم هذا الأسبوع بعد خسارته في مباراته مع الحد في صناعه بهدف مقابل هدفين في من أقرى مباريات الدوري اليمني حيث تميزت بالوقو بالوقو بالوقو وأحداث طرد لاعبين من الحد، بل قد استقل لاعبو الحد هذا التقدم من لاعبي شعب إب العف من لاعبي شعب إب، بعد أن تمكن لاعب الحد العزيزي من تسجيل هدف في مرعى شعب إب، وهو الهدف الذي دفع أغلب لاعبي شعب إب إلى الهجوم، حيث هاجم ستة لاعبين، ولم يجد من خطورة هذا الهجوم إلا لاعبي الحد إلى اللعب الخشن، وتوالى الإذات والكروت والصدارة، ثم الطرد، ورغم قوة هجوم شعب إب واستمراره طوال زمن الشوط الثاني إلا أنه لم يثمر عن أية أهداف، بل قد استقل لاعبو الحد هذا التقدم من لاعبي شعب إب فاستغلوا إحدى الكرات من حصة مرتدة وسجلوا هدفهم الثاني، ليؤاد حماس شعب إب ويضغظهم على مرعى الحد، الأمر الذي جعل فريق الحد يدفع بمعظم لاعبي محافظه على هدفه، واستطاع محمد الحماني من شعب إب أن يسجل هدف فريقه الوحيد، وكانت أهداف أخرى ستلحق مرعى الحد وبسهولة نتيجة الهجوم الضاغظ من شعب إب والدفاع الكلي من الحد، غير أن زمن المباراة انتهى بنتيجة هدفين للحد مقابل هدف لشعب إب، ويقرر لاعبي الحد، والمباراة كشفت مدى القوة التي يتمتع بها لاعبو شعب إب وإمكاناتهم في تغيير النتيجة لصالحهم، وبالتالي أن فريق شعب إب غير مستعد للتخلي عن الصدارة التي حافظ عليها لمدة عشرة أسابيع على التوالي، ولا شك أنه إذا استطاع التخطي على أهل صنعاء في مباراتهم القادمة يوم الجمعة القادم في صناعه فانه يكون قد اقترب من البطولة كثيراً، أما التعادل أو الخسارة فانها نتيجة تسوية نحو السقف، ونتيجة الفرصة الممنوعة على البطولة للحد. ونتيجة التعادل التي كسبها أهل الحديدة وأهل صنعاء الأسبوع الماضي خدمت وضع شعب إب وتركه متصدراً بفارق الأهداف، وهما الفريقان المتنافسان له على الصدارة والبطولة، وإن كانت نتيجة الحد مع شعب إب قد قوتت من مراكز الصدارة التي يتنافس عليها شعب إب ١٤ نقطة وأهل الحديدة ١٤ نقطة وأهل صنعاء ١٢ نقطة والحد ١٢ نقطة، والبقية تأتي.

أما اليوم فقد ترقى عن التقدم نحو المنافسة وهبط إلى المركز الخامس بعد تفقده ثاني هزيمة في الدوري يوم الخميس الماضي على يد شعب صنعاء بهدفين نظيفين ويبدو أن غياب شائبة لاعبي لوقتتهم ادارته قبل أسبوعين قد أثر على مسيرته، وأعطى مؤشراً لتراجعها، لكنه في مركز آمن لا يخشى عليه من الهبوط، فهو يحتل المركز الخامس.

أما الجبل فلم يفلح في كسب لقائه أمام أهل صنعاء في الحديدة، وكانت فرصة مناسبة لتحسين مركزه باعتباره إحدى الفرق المهددة بالهبوط فهو يحتل المركز مقابل الأخير، وقد اكتفى بالتعادل.

وجه من اليمن

إججازات الملكة تشرف كل العرب



على حجوري

تعدد أسماء الأقنعة يحيرني

والجهاز، وكثيراً ما احتار في مسألة حفظ أسماء الأقنعة التي يطلقها الموردين عليها عقب سماعهم ومشاهدتهم لأحداث تشبه، أو حدث بارز، فمثلاً هناك قناع باسم كاس أسيا، ورأس غليس وغيرها، وعلى ذكر كاس أسيا التاسعة التي

وجه من اليمن

إججازات الملكة تشرف كل العرب



على حجوري

تعدد أسماء الأقنعة يحيرني

والجهاز، وكثيراً ما احتار في مسألة حفظ أسماء الأقنعة التي يطلقها الموردين عليها عقب سماعهم ومشاهدتهم لأحداث تشبه، أو حدث بارز، فمثلاً هناك قناع باسم كاس أسيا، ورأس غليس وغيرها، وعلى ذكر كاس أسيا التاسعة التي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّمَا تُحْيِي الْوُجُوهَ وَإِنَّمَا تُمِيتُهَا وَأَنْتَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَأَنْتَ الْعَلِيمُ

«صدق الله العظيم»

صنع سيّاه المدينة المنورة / طيبة

ببّانغ الأسس والحزن

تعزى أسرة

صنع سيّاه المدينة المنورة / طيبة

السيد

أحمد فخر الفاردي

وأولاده

في وفاة والدته

ونسأل الله العليّ القدير أن يعفّر لها برأع رحمته وعظيم غفرانه
ولأسرة خالصة العزاء

إنّا لله وإنا إليه راجعون

آت عافية

بالحجم العائلي



مخطط الخالية الجديد
بمكة المكرمة - مكة المكرمة
قد تم إزاله الرفعة الجديدة من روافد الخالية
... اغتصموا الفرصة وادروا بالشره ...
المدينة
مكتب سعودي للمحيط
٥٥٨-٩٩٠
٥٥٨-٧٧١/٥٥٨-٧٨٨
٥٥٨-٧٧١/٥٥٨-٧٨٨



٢٤٠٠ مليون استثمار في مصر الألبوم الجديد لينبع

عبدالله العريفي - الرياض
صدر قرآن المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء بقرخص مصر الألبوم الذي سيقيم في مدينة وينع الصناعية.



مؤشرات هامة في الميزانية
أحمد محمد حبيب

● شغل الناس كثيرا بموضوع الميزانية هذا العام خاصة وأنه سبق إعلانها وتتشى شائعات مخرفة ولكن صدور الميزانية وما جاء فيها من مشاييم وأرقام وحقائق جعل كل الشائعات الدسوسة والمفرضة وأراج الناس من قلق كفيف انتابهم إلى حد الصداق .. حتى أن البعض واج يقلب حساباته بحثا عن أمل الطرق للتحامل مع الواقع الجديد الذي ستفرسه الزيادات المرتقبة .. واستقرت اليقظة في تفاصيل لها أول وليس لها آخر.

● الحقيقة فإن ميزانية السنة المالية ١٤١٩ - ١٤٢٠ هـ وإن جاءت مخيبة لكل تلك الشائعات التي عصفت بإهتمام الكثيرين قليل ظهورها. فقد انطوى على مؤشرات هامة جدا تعكس تحسنا اقتصاديا محليا ملموسا رغم سوء الوضع الاقتصادي العالمي ورغم ما يحيط بسوق النفط من تقيط وتناقص واضطراب وتذبذب في أسعاره بسبب الحرب الخليجية والمطنة.

● أول هذه المؤشرات الهامة تمثل في ارتفاع إيرادات الملكة بمقدار ١٠٠ مليون ريال عن العام الماضي حيث بلغت الإيرادات المتوقعة في هذا العام ١١٦٦ مليون ريال.

● أما المؤشر الثاني فيتمثل في انخفاض الميز في الموازنة إلى ٢٥٠ مليون ريال بينما بلغ في العام الماضي ٢٥٠٠ مليون ريال والفارق الكبير بين مدى التمسك بالتحقق.

● أما المؤشر الثالث وهو هام جدا فيتمثل في عدم مساس احتياطي الملكة كما حدث في أعوام الأزمة الاقتصادية الخائفة والتي كان آخرها سحب ٨ بلايين ريال من الاحتياطي في السنة الماضية.

● والمؤشر الرابع وهو الأكثر أهمية لأنه يمثل في الإبقاء على مستوى الاتفاق عند حد ١٤١٠ بليون ريال ولماذا دولارات هامة وصحية تعكس تحسنا عمليا في الطرف الاقتصادي رغم أنه لم تحدث أي زيادة في الاتفاق .. ومع ذلك فإن الاحتفاظ بمستوى الاتفاق عند ذات الحد يعني أن جميع مكاسب ومخصصات ومعونات المواطن لم تفسر رغم الصعوبات والعقبات الاقتصادية الحالية مما يؤكد الحقيقة التالية:

● الزيادة التي قد تكون ضرورية وهامة جدا في بعض الأحيان وتعتكس تطوروا وتحسنا اقتصاديا يقابلها بنفس المجهود ولذا الغلبة أن عدم حدوث أي نقصان في الاتفاق في ظل ظروف اقتصادية صعبة يعتبر تطورا اقتصاديا جيدا ..

● أما المؤشر الأخير ففرغم حدة التناقضات البترولية ونشر الكثير من دول العالم من تدرى أوضاع النفط إلا أن المراتبة صدرت وهي تحمل احساسا عمليا بإتقاراج الوضع الاقتصادي والذي سيشهد فصله الأخير في هذا العام إن شاء الله خاصة مع التوسع في الاعتماد على الصادرات الأخرى غير النفطية والتي تطورت كثيرا في هذا العام.

● أما الدور الأهم الذي ينبغي القيام به بعد صدور الميزانية والتعريف على تفاصيل الموقف الاقتصادي المحلي فيتمثل في المواطن ووعي الاقتصادي ومدى قدرته على استيعاب التغيرات الجديدة والتعامل معها بروح المسؤولية الإيجابية والاندماج مع ما يحدث من تطورات.

● إن الاستفادة من تجربة السنوات الماضية تحتم مراجعة كل منا حساباته وتقويم أوجه اتفاقه وفق المعايير والمستجدات التي تفرض نفسها لكي تسهم بفعالية في انعاش الاقتصاد المحلي وتحسينه لا أن تكون عبئا عليه وترفعه سبيلتنا الشديدة وهذا ما لا أتوقع حدوثه لفتى في نمو الوعي الاقتصادي لدى كل مواطن.



محمد سعد عبدالله
السيد
شقراء
يشك الطفل

الهند: منوع تكليف الطلاب باحضار خفالب أودفا ووجعنة

وسيلة الحلبي - الرياض
منوع متعا بتا تكليف الطلاب من قبل معلمين باحضار خفالب او دفتير معينة ويترك لكل طلبة احضار ما يظن انها جيدة.

جاء ذلك في التعميم الذي أصدره الرئيس العام للتعليم البات المتبب الأستاذ عبدالعزيز بن عبدالرحمن المسند لإدارات تعليم البات.

وتضمن التعميم أيضا حظر تكليف الطلاب باحضار لوحات مخطوطة من خارج المدرسة وكل مايتعلق بالنشاط اللائحي ويكتفي بالطلاب داخل المدارس.

قريبا .. ذي عين .. الأفضل سيالها

عليان البيهاني - الباحة :
قريه ذي عين بمنطقة الباحة ، سوف تحول لتصبح من أفضل القرى السياحية في المملكة بعد أن تمت الموافقة عليها مؤخرا.

وتوفر فيها كل الخدمات السياحية والزراعية وغيرها.

صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز أمير منطقة الباحة ، قدم صورة توثيقية لهذه القرية المشهورة خلال اجتماعه مع رجال الأعمال الذين شاهدوا الصورة التوثيقية للقرية أجمعوا على أنها ستكون بالفعل أفضل قرية سياحية وزراعية على المستوى المحلي.

عربية بحون أخطاء لموظفي العلا

عبدالله الحسني - الغلا :
برنامج تدريبي لتدشين لتدشين المهارات اللغوية والكتابية للموظف . بدأت إدارة التعليم بمنطقة العلا في إقامة مؤخرًا .

وأوضح ذلك « عكاظ » مدير التعليم بمنطقة العلا الأستاذ بهجت محمود جدي وأضاف أن الهدف من إقامة هذا البرنامج هو تطوير العمل الكتابي للموظف وإعداد موظفين قادرين على الكتابة الجيدة وباللهجة العربية الفصحى من الأخطاء اللغوية والإملائية .

وأوضح الأستاذ بهجت أن البرنامج مدته شهران بواقع يومين في الأسبوع ويزن الحصص ساعة واحدة تقام أثناء الدوام الرسمي بعد صلاة الظهر .

نزلاء السجون .. يحضرون المحاضرات

خلف الغاصبي - مكة المكرمة :
تتبعًا لنزلاء السجون بمكة المكرمة وإصلاح مداركهم وتغيير سلوكهم إلى الأفضل وضعت إدارة السجون بمكة بالتعاون مع إدارة التعليم برامج لآلاف المحاضرات على النزلاء .

القدم خالد طيب مدير سجون مكة المكرمة أوضح أن هذه البرامج سيتم تقديمها نخبة من مشغوبي التعليم ذوي الكفاءة والقدرة العالية على أداء رسالتهم وتم اختيارهم من موالد الأكل .

منتجع ذرة .. يطل على ابها

محمد الشهواني - ابها :
شركة سبيل قامت بإجراء دراسة استقصائية حول إقامة مشروع سياحي لاهلي منطقة عسير في جبل ذرة بابها .

الدراسة تضمنت إنشاء مطعم للضيافة التقليدية لمنطقة عسير ومركز رياضي بالإضافة إلى مدرج للعرضة الفولكلورية الشعبية وسوق يعرض المصنوعات يدوية وصحية وتراثية بسبب الموقع المميز الذي يشرف فيه على مدينة ابها .

الجدير بالذكر أنه في حالة تنفيذ المشروع فسوف يكون شبيها بالمنتزه الوطني بسوريا الموجود في جبل قاسين الذي يطل على دمشق .

الحصص من عوتب

المعلمين والمعلمة

وسيلة الحلبي - الرياض
وكل الرئيس العام للتعليم البات للشئون التعليمية الأستاذ عبدالله بن محمد العلق أصدر مؤخرا قرارا بإجازة معلمين يادعي المدارس الابتدائية بمكة المكرمة بالحسم من رواتبهم بعد أن ثبت أعمالهم وعدم اهتمامهم بالعمل المؤكل إليهم ، الأمر الذي أدى إلى عدم إتمام إحدى الطالبات بكاملها بأحدى المواد في اختبارات الدور الأول لعام ١٤٠٨ .

القرار تضمن كذلك إجازة مدرّسة المدرسة بالحسم من راتبها لإهمالها وعدم دقتها وتقصيرها في تقديم الاختبارات فيما يتعلق بالامتحانات موالد الأكل .

الحداية تحت الإشراف الصحي

أحمد مكي - القصيم :
الشؤون الصحية بمنطقة القصيم

لحظة هبة تحت إشرافهم

منصور نظام الدين - مكة المكرمة :

الإمانة العامة للجمعية الكشفية العربية سوف تحتفل خلال شهر فبراير ١٩٨٨ بأربعين السلام الكشفية بتطبيق عرض كشفي من أجل السلام يشارك فيه كشافة الدول العربية .

أسرع السلام الكشفية سوف يتضمن أيضا مسابقة ثقافية حول السلام يرصد لها العديد من الجوائز القيمة بالإضافة إلى معرض وثنية وإنشطة رياضية مختلفة .

الأمانة العامة تحت إشراف الجمعية الكشفية للمشرك في إقامة أنشطة متنوعة خلال الأسبوع الذي يدعو إلى تحقيق السلام العالمي .

التهلات المبرنة لا تعرض على الخطوط الإضافية

سعيد بلحم - المدينة المنورة :
من خط هاتفي طلالا يسد الرسوم المقررة ووفق الأنظمة المتبعة ، حتى لو بلغت هذه الخطوط عشرة .

استنصال زائدة .. ضحية

عقيل حكيم - بيش :
للمرة الأولى تم استثمار زائدة ضحية مستغنى بيش العام لشخص مندي الجنسية . فقد اكتشف الأطباء وجود زائدة ضحية في المريض المذكور والتي أدت إلى ضعف في قوة عضلات الذراع والألم شديدة في اليد اليسرى .

الطبيب الجراح الذي أجرى العملية أوضح أنه وجد داخل شلوع المريض شلعا زائدة وقد تم استئصالها وكانت طول ٥ سم وقد استقرت الحالة .

ساعات كاملة وتلك بالبحاج وسيفاد المريض المستشفى قريبا .



الأمير ملحد
عبد الواسع
د. محقق
الشيخ العقيل

حبوب الشجاعة .. للمحاربين

توسل بعض الباحثين الأمريكيين إلى ابتكار عقار خاص أطلقوا عليه اسم حبوب الشجاعة لإزالة الخوف وزيادة جرعة الشجاعة في نفوس الجنود في ميدان الحرب .

شبكة التلفزيون الأمريكية أن بي بي سي ذكرت في تقرير لها أن العقار الجديد تمت تجربته بنجاح على الحيوانات وأنه يعتبر بمثابة درع عابى يحصن الجنود الأمريكيين من حالة الخوف والتوتر والتأخير في المعارك .

د. فرانكين جوتز الطبيب النفسي المتقاعد بالبحي الأمريكي أشار إلى الفية تتجه الآن لاختراع حبوب الجين لرب الخوف والربح في جند العدو مشيا إلى إمكانية استخدام هذه الحبوب كسلاح مجوس في الحرب الحديثة .

● صاحب السمو الملكي الأمير ملحد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة سوف يشرف حفل العشاء الذي يقامه الدكتور طلال عبدالكريم بكر على شرف سموه يوم الأحد الموافق ٧٨ بمنزلة بجده .

● فضيلة الشيخ عبدالله السليم عضو هيئة كبار العلماء ونائب رئيس هيئة التمييز بمنطقة الغربية بأمره على هذا الأسبوع بعد أن شارك في اجتماعات مجمع الفقه الإسلامي الذي عقد في الكويت .

● العميد علي بن أحمد العتيق قائد قوة الحج والمواسم أوضح أن الطابور العسكري في الحفل الذي أقيم أمس الأول الثلاثاء لم يشترك فيه إلا أفراد قوة الحج والمواسم .

● العقيد مساعد البلوي قائد قيادة سلاح الحدود بمنطقة جيزان قام بجولة تفقدية على قطاع سلاح الحدود بفرسان يرافقه عدد من السراويل .

● الأستاذ عبداللہ الفوزان النضال السعودي في كندا أبدى إعجابه الشديد بتشطبات عكاظ الشاملة والسرعة في ملاحقتها للاخبار والأحداث مشيرا إلى أن وصول عكاظ إلى كندا وتوزيعها على الطلاب والمواطنين السعوديين هناك يمثل رابطا صميما بالوطن .

● الأستاذ محمد صالح بإشرافه يردد الآن يستغفر بإشرافه بكه بعد أن تامل للشقاء من العملية الجراحية التي أجراها مؤخرًا وقد زاره العديد من السراويل والاصداق .

● الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز الرحمن الجيزين يلقى مساء اليوم محاضرة بعنوان « التواضع بالهدى والتواضع بالصبر » في جامع حي الفيصلية بالرياض .

● المستشار محمد سعد باعشن أقام حفل عشاء مساء أمس تكريما لآخيه رجل الأعمال عادل محمد سعيد باعشن .

● الدكتور محمد بن عبدالحسين بن علي العوفي يشرفه منطقة تيرك أصدر كتيباً بعنوان الأسرة في خلال الأمن تناول فيه العلاقة بين الأسرة واجهزة الأمن والنفس مساء يوم الأحد القادم ببنادق الحراس بالبادية بجده .

● الأستاذ حسين الأحمد مدير الثانوية التجارية بمكة المكرمة أوضح أن الاختبارات النهائية للفصل الدراسي الأول للمدرسة تبدأ اليوم السبت وقد تم اتخاذ الاستعدادات والترتيبات اللازمة لذلك .

سؤال

الاستاذ ابراهيم النعمي فرع وزارة التجارة
يوش السيارات الموجودة بالبلدية الصناعية
بشرى تحتاج إلى متابعة من الفرع للتحكم في أسعار الإصلاح فما رأيكم ؟

المهندس محمد احمد الشقيطي .. بلدية جيزان
متى يبدأ العمل في مشروع الحديقة التي تعتزم بلدية صياد افتتاحها ؟

سؤال

الاستاذ
عبد الرحمن العقيل
السيد
شقراء
يشك الطفل

سؤال

الاستاذ
عبد الرحمن العقيل
السيد
شقراء
يشك الطفل

سؤال

الاستاذ
عبد الرحمن العقيل
السيد
شقراء
يشك الطفل

سؤال

الاستاذ
عبد الرحمن العقيل
السيد
شقراء
يشك الطفل

سؤال

الاستاذ
عبد الرحمن العقيل
السيد
شقراء
يشك الطفل

سؤال

الاستاذ
عبد الرحمن العقيل
السيد
شقراء
يشك الطفل

سؤال

الاستاذ
عبد الرحمن العقيل
السيد
شقراء
يشك الطفل

سؤال

الاستاذ
عبد الرحمن العقيل
السيد
شقراء
يشك الطفل